

Dr. Marko Juvan [06442]

Personal bibliography for the period 1980-2015

---

## ARTICLES AND OTHER COMPONENT PARTS

### 1.01 Original scientific article

1. JUVAN, Marko. The nation between the epic and the novel : France Prešeren's The Baptism on the Savica as a compromise "world text". *Canadian review of comparative literature*, ISSN 0319-051X, 2015, vol. 42, iss. 4, str. 382-395, doi: [10.1353/crc.2015.0039](https://doi.org/10.1353/crc.2015.0039). [COBISS.SI-ID [39243053](#)], [SNIP]
2. JUVAN, Marko. From spatial turn to GIS-mapping of literary cultures. *European review*, ISSN 1062-7987, Feb. 2015, vol. 23, issue 1, str. 81-96, doi: [10.1017/S1062798714000568](https://doi.org/10.1017/S1062798714000568). [COBISS.SI-ID [38103341](#)], [JCR, SNIP, WoS up to 9. 3. 2015: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
3. JUVAN, Marko. In the background of the 'alphabet war': Slovenian-Czech interliterary relations and world literature. *Interlitteraria*, ISSN 1406-0701, 2015, vol. 20, suppl. 1, str. 148-158. [COBISS.SI-ID [39249709](#)]
4. JUVAN, Marko, DOKLER, Joahim. Towards a GIS analysis of literary cultures : the making of the Slovenian ethnoscape through literature. *International journal of humanities and arts computing*, ISSN 1753-8548. [Print ed.], 2015, no. 2, vol. 9, str. 196-218, zvd, doi: [10.3366/ijhac.2015.0149](https://doi.org/10.3366/ijhac.2015.0149). [COBISS.SI-ID [38968877](#)]
5. JUVAN, Marko. Doing literature without thinking: paralogical devices and the literary field. *Canadian review of comparative literature*, ISSN 0319-051X, 2014, letn. 41, št. 1, str. 54-71, doi: [10.1353/crc.2014.0003](https://doi.org/10.1353/crc.2014.0003). [COBISS.SI-ID [36969005](#)], [SNIP, Scopus up to 1. 7. 2014: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
6. JUVAN, Marko. Karizma teorije. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2014, letn. 59, št. 2/3, str. 199-207, 237-238. [COBISS.SI-ID [55947106](#)], [SNIP, Scopus up to 7. 1. 2015: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
7. JUVAN, Marko. Taking Darwin metaphorically and literally: genres and sciences in a survival struggle. *Neohelicon*, ISSN 0324-4652, 2014, vol. 41, no. 2, str. 303-315, doi: [10.1007/s11059-014-0241-1](https://doi.org/10.1007/s11059-014-0241-1). [COBISS.SI-ID [37051949](#)], [SNIP, WoS up to 8. 12. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 8. 12. 2014: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
8. JUVAN, Marko. Prevod in svetovna književnost : Translation and world literature = Literatura światowa a przekład : Translation and world literature. *Przekłady Literatur Słowiańskich*, ISSN 1899-9417. (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, ISSN 0208-6336), 2014, t. 5, część 1, str. 15-51. [COBISS.SI-ID [38726957](#)]
9. JUVAN, Marko. Kritika a překlad jako prostor pro meziliterárnosti: Čop, Čelakovský a Prešeren. *Slavica litteraria*, ISSN 1212-1509, 2014, letn. 17, št. 1, str. 175-185. [COBISS.SI-ID [37795629](#)]
10. JUVAN, Marko. Od političnega gledališča v jugoslovanskem socializmu do političnega performansa v globalnem kapitalizmu : primer Slovenskega mladinskega gledališča. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2014, letn. 62, št. 4, str. 545-558. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2014\\_4\\_05.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2014_4_05.pdf). [COBISS.SI-ID [38226733](#)], [SNIP]
11. JUVAN, Marko. Worlding literatures between dialogue and hegemony. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], December 2013, vol. 15, issue 5. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol15/iss5/11>. [COBISS.SI-ID [36630061](#)], [SNIP, WoS up to 7. 5. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of

citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 3. 6. 2015: no. of citations (TC): 10, pure citations (CI): 10, normalized no. of pure citations (NC): 40]

**12.** JUVAN, Marko. Prostorski obrat, literarna veda in slovenska književnost : uvodni zaris. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2013, letn. 36, št. 2, str. 5-26, [303]. [COBISS.SI-ID [35787053](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 24. 3. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 27. 8. 2013: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]

**13.** JUVAN, Marko. The space of Slovenian literary culture: framework and goals of a research project. V: DOHNAL, Josef (ur.), ZELENKA, Miloš (ur.). *Dialogy o slovanských literaturách: tradice a perspektivy*, (Litteraria humanitas, ISSN 1213-1253, 16). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2012, 16, str. 115-118. [COBISS.SI-ID [34481709](#)]

**14.** JUVAN, Marko. Kulturni obtok in knjiga : književnost, vednost, prostor in ekonomija (uvodni zaris) = Cultural circulation and the book : literature, knowledge, space, and economy (an introduction). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 11-35. [COBISS.SI-ID [49269346](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 9. 5. 2013: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 26. 2. 2014: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]

**15.** JUVAN, Marko. Darwin preneseno in dobesedno : žanri in znanosti v boju za obstanek. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 53-69. [COBISS.SI-ID [50788450](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 28. 6. 2013: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 29. 1. 2013: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]

**16.** URBANC, Mimi, JUVAN, Marko. Na stičišču literature in geografije : literatura kot predmet geografskega preučevanja na primeru slovenske Istre = At the juncture of literature and geography : literature as a subject of geographic inquiry in the case of Slovene Istria. V: PERENIČ, Urška (ur.). *Prostor v literaturi in literatura v prostoru = Space in literature and literature in space*, (Slavistična revija, ISSN 0350-6894, letn. 60, št. 3). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2012, letn. 60, št. 3, str. 297-316, 317-337. [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_05.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_05.pdf), [http://www.srl.si/sql\\_pdf/SRL\\_2012\\_3\\_06.pdf](http://www.srl.si/sql_pdf/SRL_2012_3_06.pdf). [COBISS.SI-ID [50403170](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 4. 4. 2015: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 23. 4. 2014: no. of citations (TC): 4, pure citations (CI): 2, normalized no. of pure citations (NC): 8]

**17.** JUVAN, Marko. World literature in Carniola: transfer of Romantic cosmopolitanism and the making of national literature. V: TALVET, Jüri (ur.). *World literature and national literatures = Littérature mondiale et littératures nationales = Weltliteratur und nationalliteraturen = Literatura mundial y literaturas nacionales*, (Interlitteraria, ISSN 1406-0701, 17). Tartu: Tartu University Press, 2012, str. 27-49. [COBISS.SI-ID [34938157](#)]

**18.** JUVAN, Marko. Svetska književnost(i) i periferije. *Polja*, ISSN 0032-3578, 2011, let. 56, št. 471, str. 116-125. [COBISS.SI-ID [33175085](#)]

**19.** JUVAN, Marko. Romantika in nacionalni pesniki na evropskih obrobjih: Prešeren in Hallgrímsson. Uvod v tematski sklop. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2011, letn. 34, št. 1, str. 119-126. [COBISS.SI-ID [46006114](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 5. 8. 2014: no. of citations (TC): 3, without self-citations (CI): 3, weighted no. of citations (NC): 12, [Scopus](#) up to 5. 1. 2015: no. of citations (TC): 5, pure citations (CI): 5, normalized no. of pure citations (NC): 20]

**20.** JUVAN, Marko. Svetovna književnost na Kranjskem : transfer romantičnega svetovljanstva in oblikovanje nacionalne literature. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2011, letn. 34, št. 3, str. 107-126. [COBISS.SI-ID [33419821](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 2. 10. 2013: no. of citations (TC): 2, without self-citations (CI): 1, weighted no. of citations (NC): 4, [Scopus](#) up to 28. 8. 2013: no. of citations (TC): 2, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 4]

**21.** JUVAN, Marko. The palimpsest of ruins: cultural memory, European literary intertext, and post-romanticism in Simon Jenko's "Picture VII". *Neohelicon*, ISSN 0324-4652, 2010, let. 37, str. 537-543. [COBISS.SI-ID [32034605](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) up to 5. 7. 2011: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 6. 4. 2015: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 4]

**22.** JUVAN, Marko. Esej in interdiskurzivnost: vednost med singularnostjo in sensus communis. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2010, letn. 33, št. 1, str. 167-182. [COBISS.SI-ID [42795106](#)], [[WoS](#) up to 10. 5. 2013: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, [Scopus](#) up to 7. 11. 2012: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]

23. JUVAN, Marko. Modernistična estetika emocij in lirski diskurz: pesniška evokacija izgube v slovenskih "svinčenih" sedemdesetih letih. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2010, letn. 58, št. 1, str. 157-169. [COBISS.SI-ID [31108653](#)], [JCR, WoS up to 5. 8. 2014: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 1, weighted no. of citations (NC): 5, Scopus up to 6. 1. 2015: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 5]
24. JUVAN, Marko. The intertextuality of genres and the intertextual genres. V: MONTANDON, Alain (ur.). *Fortunes et infortunes des genres littéraires*, (Caietele Echinox, ISSN 1582-960X, vol. 16). Cluj-Napoca: Universit  "Babeş-Bolyai", Le Centre de Recherches sur l'Imaginaire: University Phantasma, The Center for Imagination Studies, 2009, str. 67-75. [COBISS.SI-ID [30153005](#)]
25. JUVAN, Marko. Kosovelova referenca na  apka in njen kontekst. *Primerjalna knjiŹevnost*, ISSN 0351-1189, 2009, letn. 32, št. 1, str. 177-192. [COBISS.SI-ID [30152493](#)], [SNIP, WoS up to 6. 8. 2009: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 29. 10. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
26. JUVAN, Marko. Svetovni literarni sistem. *Primerjalna knjiŹevnost*, ISSN 0351-1189, 2009, letn. 32, št. 2, str. 181-212. [COBISS.SI-ID [30799405](#)], [SNIP, WoS up to 31. 3. 2014: no. of citations (TC): 9, without self-citations (CI): 6, weighted no. of citations (NC): 24, Scopus up to 7. 4. 2015: no. of citations (TC): 11, pure citations (CI): 7, normalized no. of pure citations (NC): 28]
27. JUVAN, Marko. Avtobiografija in koŹljivost zvrstnih opredelitev: Moje Źivljenje med tekstom in Źanrom. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], apr.-jun. 2009, letn. 57, št. 2, str. [311]-320. [COBISS.SI-ID [30152237](#)], [JCR, SNIP, WoS up to 6. 10. 2009: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 4. 10. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
28. JUVAN, Marko. Towards a history of intertextuality in literary and culture studies. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], September 2008, vol. 10, issue 3. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol10/iss3/1/>. [COBISS.SI-ID [28539437](#)], [WoS up to 26. 4. 2010: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
29. JUVAN, Marko. "Slovenski kulturni sindrom" v nacionalni in primerjalni literarni vedi. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2008, letn. 56, št. 1, str. [1]-17. [COBISS.SI-ID [36482402](#)], [JCR, SNIP, WoS up to 13. 8. 2013: no. of citations (TC): 3, without self-citations (CI): 2, weighted no. of citations (NC): 9, Scopus up to 25. 3. 2014: no. of citations (TC): 6, pure citations (CI): 4, normalized no. of pure citations (NC): 18]
30. JUVAN, Marko. National and comparative literary histories in Slovenia: their histories, current status, and prospects. *Slovene studies*, ISSN 0193-1075, 2008, vol. 30, no. 1, str. 25-38. [COBISS.SI-ID [27635501](#)]
31. JUVAN, Marko. Kulturni spomin in literarni Źanri: primer slovenskega soneta. *Slavica litteraria*, ISSN 1212-1509, 2006, str. [195]-205. [COBISS.SI-ID [25224237](#)]
32. JUVAN, Marko. Dialogi med "miŹljenjem" in "pesniŹtvom" in teoretsko-literarni hibridi = Dialogues between "thinking" and "poetry" and theoretical-literary hybrids. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŹTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature*, (Primerjalna knjiŹevnost, ISSN 0351-1189, letn. 29, posebna Źt./special issue). Ljubljana: Slovensko druŹstvo za primerjalno knjiŹevnost, avg. 2006, str. 9-26, 189-209. [COBISS.SI-ID [32453730](#)], [SNIP, WoS up to 10. 5. 2015: no. of citations (TC): 1, without self-citations (CI): 1, weighted no. of citations (NC): 4, Scopus up to 10. 4. 2015: no. of citations (TC): 3, pure citations (CI): 2, normalized no. of pure citations (NC): 8]
33. JUVAN, Marko. Generic identity and intertextuality. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], March 2005, vol. 7, 7.1. <http://clcwebjournal.lib.purdue.edu/clcweb05-1/juvan05.html>. [COBISS.SI-ID [23521069](#)]
34. JUVAN, Marko. Kosovel in hibridnost modernizma = Sre ko Kosovel and the hybridity of modernism. V: VRE KO, Janez (ur.), NOVAK, Boris A. (ur.), PAVLI , Darja (ur.). *Kosovelova poetika = Kosovel's poetics*, (Primerjalna knjiŹevnost, ISSN 0351-1189, letn. 28, posebna Źt./special issue). Ljubljana: Slovensko druŹstvo za primerjalno knjiŹevnost, jun. 2005, str. 57-71, 189-204. [COBISS.SI-ID [29918818](#)], [WoS up to 18. 11. 2013: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 15. 4. 2013: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
35. JUVAN, Marko. Kulturni spomin in literatura. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2005, letn. 53, št. 3, str. [379]-400. [COBISS.SI-ID [30480482](#)]

36. JUVAN, Marko. Literarnost jako kulturološka kategorija. *Spektar*, ISSN 0352-2423, 2005, god. 23, br. 45/46, str. 171-191. [COBISS.SI-ID [25033517](#)]
37. JUVAN, Marko. Spaces of intertextuality, the intertextuality of space. V: ŠKULJ, Jola (ur.), PAVLIČ, Darja (ur.). *Literature and space : spaces of transgressiveness*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 27, posebna št.). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2004, str. 85-96. [COBISS.SI-ID [23354669](#)]
38. JUVAN, Marko. Literary self-referentiality and the formation of the national literary canon : the topoi of Parnassus and Elysium in the Slovene poetry of the 18th and 19th centuries. *Neohelicon*, ISSN 0324-4652, 2004, letn. 31, št. 1, str. 113-123. [COBISS.SI-ID [22408237](#)], [WoS up to 2. 8. 2014: no. of citations (TC): 7, without self-citations (CI): 6, weighted no. of citations (NC): 24]
39. JUVAN, Marko. Stil in identiteta. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], sep.-okt. 2003, letn. 48, št. 5, str. 3-18. [COBISS.SI-ID [22929762](#)]
40. JUVAN, Marko. Fikcija in zakoni (Komentarji k primeru Pikalo). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, junij 2003, letn. 26, št. 1, str. 1-20. [COBISS.SI-ID [21080877](#)], [Scopus up to 16. 6. 2013: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 4]
41. JUVAN, Marko. O usodi 'velikega' žanra. *Slavia*, ISSN 0037-6736, 2003, r. 72, seš. 3, str. [279]-300. [COBISS.SI-ID [22208813](#)]
42. JUVAN, Marko. Ako pisat' literárnu históriu dnes? (O osude "vel'kého" žánru). *Slovenská literatúra*, ISSN 0037-6973, 2003, let. 50, št. 4, str. 301-327. [COBISS.SI-ID [21471789](#)]
43. JUVAN, Marko. Pitanje o literarnosti. *Sveske*, ISSN 0353-5525, 2003, št. 69, str. 153-167. [COBISS.SI-ID [21529645](#)]
44. JUVAN, Marko. Žanrska identiteta in medbesedilnost. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, junij 2002, letn. 25, št. 1, str. 9-26. [COBISS.SI-ID [19818541](#)], [Scopus up to 14. 8. 2015: no. of citations (TC): 4, pure citations (CI): 4, normalized no. of pure citations (NC): 16]
45. JUVAN, Marko. Poèzija Puškina i Prešerna o poèzii. *Slavjanovedenie*, ISSN 0869-544X, 2002, 5, str. 36-49. [COBISS.SI-ID [20052269](#)]
46. JUVAN, Marko. Literariness as a culturally based feature. *Stylistyka*, ISSN 1230-2287, 2002, letn. 11, str. 9-29. [COBISS.SI-ID [20420397](#)]
47. JUVAN, Marko. O literarnosti : od poststrukturalizma do teorije sistema. *Razlika*. [Hrv. izd., 2001, god. 1, br. 2. <http://www.razlika-difference.com/razlika2.htm>. [COBISS.SI-ID [22695469](#)]
48. JUVAN, Marko. O literarnosti : od poststrukturalizma do teorije sistema. *Razlika*, ISSN 1512-7311, zima 2001-2002, god. 1, br. 2, str. 173-190. [COBISS.SI-ID [23480674](#)]
49. JUVAN, Marko. On literariness : from post-structuralism to systems theory. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], June 2000, vol. 2, issue 2.2. <http://clcwebjournal.lib.purdue.edu/clcweb00-2/juvan2-00.html>. [COBISS.SI-ID [15085869](#)]
50. JUVAN, Marko. Modernost Krsta pri Savici?. *Nova revija*, ISSN 0351-9805, nov.-dec. 2000, letn. 19, 223/224, str. 102-109. [COBISS.SI-ID [14534754](#)]
51. JUVAN, Marko. Prešernovi soneti in pesniška samorefleksija. *Studia slavica*, ISSN 0039-3363, 2000, 45, str. 57-67. [COBISS.SI-ID [17479981](#)]
52. JUVAN, Marko. Prešeren szonettjei és a költői önreflexió. *Tiszatáj*, ISSN 0133-1167, december 2000, évf. 54, szám 12, str. [104]-113. [COBISS.SI-ID [17074989](#)]
53. JUVAN, Marko. Kriza slovenistične literarne vede?. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1999, letn. 11, št. 91/92, str. 130-148. [COBISS.SI-ID [8711778](#)]
54. JUVAN, Marko. Geneza intertekstualnosti, poststrukturalizem in slovenska teoretska "neavantgarda". *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1999, letn. 22, št. 2, str. 57-84. [COBISS.SI-ID [11069026](#)], [Scopus up to 17. 1. 2015: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 4]
55. JUVAN, Marko. Medbesedilnost - figure in vrste. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 1999, letn. 47, št. 4, str. [393]-416. [COBISS.SI-ID [12026210](#)]

56. JUVAN, Marko. A romantika örökségének meghaladása? : a Keresztelő a Savicánál mint a modern és posztmodern szlovén irodalom kulcsszövege. *Helikon*, ISSN 0017-999X, 1998, let. 64, št. 3, str. [289]-299. [COBISS.SI-ID [10189613](#)]
57. JUVAN, Marko. Vprašanje o literarnosti - nekaj uvodnih opažanj. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], 1997, let. 45, št. 1/2, str. [207]-223. [COBISS.SI-ID [4191586](#)]
58. JUVAN, Marko. The Sonnet, self-referentiality, and parodicity in Slovenian literature. *Die Welt der Slaven*, ISSN 0043-2520, 1997, let. 42, št. 1, str. [86]-110. [COBISS.SI-ID [2957666](#)], [WoS up to 7. 6. 2006: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
59. JUVAN, Marko. Venó Taufer - življenje in delo. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], maj 1995/96, let. 41, št. 6, str. 295-308. [COBISS.SI-ID [2015074](#)]
60. JUVAN, Marko. Prokletstvo igre in gobice: porajanje ludizma v Pokru. *Literatura*, ISSN 0353-5622, november-december 1996, let. 8, št. 65/66, str. 52-76. [COBISS.SI-ID [2618466](#)]
61. JUVAN, Marko. Parodija in Bahtin. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1996, let. 19, št. 2, str. 1-28. [COBISS.SI-ID [2588514](#)], [Scopus up to 21. 6. 2012: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
62. JUVAN, Marko. Povорот k intertekstualnosti : razvenčanie ili ritorizacija vlijanija. *Slavica Tergestina*, ISSN 1592-0291, 1995, 3, str. [5]-31. [COBISS.SI-ID [1765218](#)]
63. JUVAN, Marko. Preseganje romantične dediščine? : Ključno besedilo narodne literature v modernizmu in postmodernizmu. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], maj 1993/94, letn. 39, št. 6, str. 229-240. [COBISS.SI-ID [42915584](#)]
64. JUVAN, Marko. Iz 80. v 90. leta : slovenska literatura, postmodernizem, postkomunizem in nacionalna država. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], december 1994/95, letn. 40, št. 1/2, str. 25-33. [COBISS.SI-ID [52060928](#)]
65. JUVAN, Marko. Interesi parodij, literarni kanon in razvoj. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 1994, letn. 42, št. 1, str. [81]-109. [COBISS.SI-ID [59058176](#)]
66. JUVAN, Marko. Uvod v medbesedilno branje (pesmi). *Jezik in slovstvo*, ISSN 1581-3754. [Spletna izd.], 1991/92, letn. 37, št. 3/4. <http://www.ff.uni-lj.si/jis/lat1/037/34S02.HTM>. [COBISS.SI-ID [23008301](#)]
67. JUVAN, Marko. Pesmi v stereofoniji : skica za medbesedilne figure. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], januar-marec 1992, letn. 40, št. 1, str. 43-59. [COBISS.SI-ID [31304960](#)]
68. JUVAN, Marko. Z obrobja v središče (pojmovanja parodije na Slovenskem). *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], 1992, letn. 40, št. 4, str. 385-409. [COBISS.SI-ID [33703936](#)]
69. JUVAN, Marko. Uvod v medbesedilno branje (pesmi). *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1991/92, letn. 37, št. 3/4, str. 53-61. [COBISS.SI-ID [32838656](#)]
70. JUVAN, Marko. Literarni kanon. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1991, 3, št. 13, str. 116-135. [COBISS.SI-ID [29196032](#)]
71. JUVAN, Marko. Vpliv in medbesedilnost. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1991, 14, št. 2, str. 23-40. [COBISS.SI-ID [35338240](#)]
72. JUVAN, Marko. Teorije medbesedilnosti. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1990, letn. 13, št. 1, str. 27-45. [COBISS.SI-ID [21110016](#)]
73. JUVAN, Marko. Ključni tekst izvana i iznutra : na primjeru "Krštenja na Savici". *Quorum*, ISSN 0352-7654, 1990, god. 6, br. 2/3, str. 138-150. [COBISS.SI-ID [15552002](#)]
74. NOVAK-POPOV, Irena, JUVAN, Marko. Župančičev poklon (hommage) Murnu : Manom Josipa Murna-Aleksandrova. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], oktober-november 1989/90, let. 35, št. 1/2, str. 4-14. [COBISS.SI-ID [10906626](#)]
75. JUVAN, Marko. Medbesedilni odnosi, oblike in vrste. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1989, letn. 1, št. 6, str. 147-162. [COBISS.SI-ID [17342976](#)]
76. JUVAN, Marko. Med identifikacijo in negacijo : pripovedkovni intertekst v Cankarjevi povesti Potepuh Marko in kralj Matjaž. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 1989, letn. 37, št. 4, str. 471-487. [COBISS.SI-ID [15248128](#)]

77. JUVAN, Marko. Postmodernizem in "mlada slovenska proza". *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], dec. 1988/89, letn. 34, št. 3, str. 49-56. [COBISS.SI-ID [15154477](#)]
78. JUVAN, Marko. Poganki literarnozgodovinske metode v Čopovi Literaturi Slovencev. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], 1987, letn. 35, št. 3, str. 277-290. [COBISS.SI-ID [15278336](#)]
79. JUVAN, Marko. Strah in pogum na evropskem ozadju: subjekt, smrt, akcija, ideologije. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1986, letn. 9, št. 1, str. 15-25. [COBISS.SI-ID [15154221](#)]
80. JUVAN, Marko. Alegoričnost v Vercorsovi in Kocbekovi novelistiki. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1985/86, letn. 31, št. 5, str. 158-166. [COBISS.SI-ID [15153709](#)]
81. JUVAN, Marko. Književne odnosnice v poeziji Vena Tauferja. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], 1985, letn. 33, št. 1, str. 51-70. [COBISS.SI-ID [15153197](#)]
82. JUVAN, Marko. Nekaj opazanj o poetiki pesnitve Let časa. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1982/83, letn. 28, št. 4, str. 117-122. [COBISS.SI-ID [15150125](#)]
83. JUVAN, Marko. Položaj in vloga utopije v noveli Sanje smešnega človeka. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1982/83, letn. 28, št. 6, str. 185-190. [COBISS.SI-ID [15152941](#)]

### 1.02 Review article

84. JUVAN, Marko. O metodě Dějin literárních kultur středovýchodní Evropy. *Slavica litteraria*, ISSN 1212-1509, 2009, letn. 12, št. 1, str.[95]-101. [COBISS.SI-ID [30635053](#)]
85. JUVAN, Marko. O metodi Zgodovine literarnih kultur Vzhodne Srednje Evrope. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2008, letn. 31, št. 2, str. 151-158. [COBISS.SI-ID [29051693](#)], [SNIP, WoS up to 4. 3. 2011: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
86. JUVAN, Marko. Paternujev most med klasiko in modernostjo. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2006, letn. 54, št. 4, str. [515]-521. [COBISS.SI-ID [26269485](#)]
87. JUVAN, Marko. Slavistika, komparativistika, Slovani in Srednja Evropa : Miloš Zelenka: Literární věda a slavistika. Praha: Academia, 2002. 259 str. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2004, letn. 27, št. 2, str. 131-138. [COBISS.SI-ID [23141421](#)]
88. JUVAN, Marko. Slovenačka književnost, postmodernizam, postkomunizam. *Književnost*, ISSN 0023-2408, jul.-avg.-sep. 2000, god. 50, zv. 7-8-9, str. [1084]-1100. [COBISS.SI-ID [17075501](#)]
89. JUVAN, Marko. Thematics and intellectual content : the XVth triennial Congress of the International Comparative Literature Association in Leiden. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], Mar. 1999, vol. 1, issue 1.1. <http://docs.lib.purdue.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1003&context=clcweb>. [COBISS.SI-ID [9873506](#)]
90. JUVAN, Marko. Literature as cultural memory : a report on the XVth triennial Congress of the International Comparative Literature Association = Association Internationale de Littérature Comparée (Leiden University, August 1997). *Canadian review of comparative literature*, ISSN 0319-051X, 1997, let. 24, št. 4, str. 1089-1102. [COBISS.SI-ID [10030125](#)], [WoS up to 9. 11. 2006: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
91. JUVAN, Marko. O literaturi kot kulturnem spominu : ob 15. kongresu Mednarodne zveze za primerjalno književnost (ICLA/AILC) v Leidnu. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1997, let. 20, št. 2, str. 67-82. [COBISS.SI-ID [4135010](#)]
92. JUVAN, Marko. Bahtin i gumanitarnye nauki : (Meždunarodnyj simpozium, posvjaščennyj stoletiju so dnja roždenija M. Bahtina. Ljubljana, 19-21 oktjabrja, 1995 g.). *Dialog. Karnaval. Hronotop*, ISSN 0136-0132, 1996, no. 2(15), str. 152-167. [COBISS.SI-ID [17890349](#)]
93. JUVAN, Marko. Bahtin in humanistične vede : mednarodni simpozij ob 100-letnici rojstva M. M. Bahtina, Ljubljana, 19. - 21. 10. 1995. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1996, let. 19, št. 2, str. 81-91. [COBISS.SI-ID [2588770](#)]
94. JUVAN, Marko. La letteratura slovena dagli anni '80 agli anni '90 : postmodernismo, postcomunismo e stato nazionale. *Europa orientalis*, ISSN 0392-4580, 1994, 13, 2, str. [269]-283. [COBISS.SI-ID [1730402](#)]

### 1.04 Professional article

95. JUVAN, Marko. Darku Dolinarju, sedemdesetletniku. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [50786914](#)], [SNIP]
96. JUVAN, Marko. Dejavnosti Slovenskega društva za primerjalno književnost pri prenovi gimnazijskega pouka slovenskega jezika in književnosti. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1998, let. 21, št. 1, str. 83-90. [COBISS.SI-ID [6553698](#)]
97. JUVAN, Marko. Čemu mednarodni simpozij v Ljubljani? : "Bahtin in humanistične vede". *Delo*, ISSN 0350-7521, 26. okt. 1995, 37, št. 249, str. 15. [COBISS.SI-ID [55344384](#)]
98. JUVAN, Marko. Šest polnih desetletij Matjaža Kmecla. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], februar 1994/95, 40, št. 3/4, str. 111-114. [COBISS.SI-ID [52069376](#)]
99. JUVAN, Marko. Zaveza, ločitev ali zavezništvo? O razmerjih literature in literarne vede. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1995, 7, št. 50, str. 107-115. [COBISS.SI-ID [1551714](#)]
100. JUVAN, Marko. Sonet, avtoreferencialnost in parodičnost. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 7, št. 53 (1995), str. 52-86. [COBISS.SI-ID [1551970](#)]
101. JUVAN, Marko. Literarni "mit", slovenstvo in resna parodija. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 1994, letn. 38, št. 4, str. 8-15, ilustr. [COBISS.SI-ID [1684534](#)]
102. JUVAN, Marko. Tone Pretnar : 9.8.1945-16.11.1992. *Jezik in slovstvo*, ISSN 1581-3754. [Spletna izd.], 1993/94, letn. 39, št. 4. <http://www.ff.uni-lj.si/jis/lat1/039/44c01.HTM>. [COBISS.SI-ID [23039789](#)]
103. JUVAN, Marko. Skodelica kave, ponovitev. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1997, letn. 6, št. 36/37, str. 142-146. [COBISS.SI-ID [42252032](#)]
104. JUVAN, Marko. O prvih dveh zbirkah kontrafaktornih parodij. *Slava*, ISSN 0353-3158, januar 1993, letn. 6, št. 2, str. 9-19. [COBISS.SI-ID [43225344](#)]
105. JUVAN, Marko. Dr.Tonetu Pretnarju v spomin : 9.avgusta 1945-16.novembra 1992. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1992/93, letn. 38, št. 4, str. 127-130. [COBISS.SI-ID [42811136](#)]
106. JUVAN, Marko. Simptomi kanonizacijskih procesov v Mencingerjevem Vetrogončiču : slovenski "duh" in slovenska "črka". *Delo*, ISSN 0350-7521, 11. jan. 1990, letn. 32, št. 8, str. 13-15. [COBISS.SI-ID [16305664](#)]
107. JUVAN, Marko. O postmodernističnih optičnih prevarah. *Slava*, ISSN 0353-3158, jul. 1990, letn. 4, št. 2, str. 203-220. [COBISS.SI-ID [5528418](#)]
108. JUVAN, Marko. Protisocrealistični eksempl o diabolčnosti subkulture. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 1989/90, 34, št. 3, str. 32-37. [COBISS.SI-ID [76666368](#)]
109. JUVAN, Marko. Iz roda v rod : tekst, sotočje tradicij. *Slovensko mladinsko gledališče*, ISSN 2232-2019, 1989/90, št. 1, str. [23-28], ilustr. [COBISS.SI-ID [42473728](#)]
110. JUVAN, Marko. Krst pri Savici kot "citat". *Problemi, Literatura*, ISSN 0353-4022, 1988, letn. 26, št. 8, str. 87-102. [COBISS.SI-ID [15173165](#)]
111. JUVAN, Marko. Svet kot besedilo, besedilo kot medbesedilo. *Slava*, ISSN 0353-3158, april 1988, letn. 2, str. 16-21. [COBISS.SI-ID [15169837](#)]
112. JUVAN, Marko. Dialog literature z literaturo ali kaj so literarne reference. *Problemi, Literatura*, ISSN 0353-4022, 1987, letn. 25, št. 1, str. 99-111. [COBISS.SI-ID [15170605](#)]
113. JUVAN, Marko. Literarno hrepenenje in rožniška gostilna. *Slava*, ISSN 0353-3158, 1987, letn. 1, št. 1, str. 10-15. [COBISS.SI-ID [15169581](#)]
114. JUVAN, Marko. Problem prevzemanja literarnoteoretičnega izrazja (na primeru teorije transtekstualnosti). *Slava*, ISSN 0353-3158, 1987, letn. 1, št. 2, str. 115-130. [COBISS.SI-ID [15170093](#)]
115. JUVAN, Marko. Utopija smeha v katastrofičnem smislu. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 1986/87, letn. 32, št. 3, str. 20-23. [COBISS.SI-ID [15174189](#)]
116. JUVAN, Marko. Imenovanja odsotnosti. *Problemi, Literatura*, ISSN 0353-4022, 1986, letn. 24, št. 7/8, str. 81-88. [COBISS.SI-ID [15169069](#)]
117. JUVAN, Marko. Citat. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 1985/86, letn. 31, št. 2, str. 2-3. [COBISS.SI-ID [15174445](#)]

**118.** JUVAN, Marko. Post-. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 1985/86, letn. 31, št. 2, str. 18-19. [COBISS.SI-ID [15174701](#)]

**119.** JUVAN, Marko. V dvojnem jeziku. *Sodobnost*, ISSN 0038-0482, 1984, letn. 32, št. 1, str. 98-101. [COBISS.SI-ID [15168301](#)]

**120.** JUVAN, Marko. Esej o "mladoj" slovenačkej poeziji. *Vidici*, ISSN 0506-8797, 1984, letn. 30, št. 1/2, str. 203-207. [COBISS.SI-ID [15168557](#)]

#### **1.06 Published scientific conference contribution (invited lecture)**

**121.** JUVAN, Marko. The crisis of late capitalism and the renaissance of world literature. V: RATIANI, Irma (ur.). *National literatures and the process of cultural globalization : proceedings*. [Tbilisi]: Shota Rustaveli Institute of Georgian literature], 2014, str. 21-33. [COBISS.SI-ID [38648365](#)]

**122.** JUVAN, Marko. World literature(s) and peripheries = Pasaulio literatura(-os) ir pakraščiai. V: Third International Congress of the European Network for Comparative Literary Studies, September 11-13, 2009 Vilnius, Lithuania. *Europos kraštovaizdžio transformacijos : savo ir svetimo susitikimai = Transformations of the European landscape : encounters between the self and the other*, (Acta litteraria comparativa, ISSN 1822-5608, vol. 5). Vilnius: Vilniaus pedagoginio universiteto leidykla, 2011, vol. 5, str. 272-285. [COBISS.SI-ID [36274733](#)]

**123.** JUVAN, Marko. Self-referentiality and the formation of the Slovene literary canon. *Study platform on interlocking nationalisms*. <http://spinnet.eu/workshop-cultural-saints>. [COBISS.SI-ID [32683821](#)]

**124.** JUVAN, Marko. Ob začetku projekta "Slovenska" svetovna književnost. V: NOVAK-POPOV, Irena (ur.). *Vloge središča: konvergenca regij in kultur*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 21). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2010, str. 361-370. [COBISS.SI-ID [31808301](#)]

**125.** JUVAN, Marko. Postmodernaja tekstologija i e-klassiki. V: ŽAKOVA, N... K... (ur.). XXXIV *Meždunarodnaja filologičeskaja konferencija, 14-19 marta 2005 g., Sankt-Peterburg*, (Slavjanskije literatury i literaturnye vzaimosvjazi, vyp. 13). Sankt Peterburg: Filologičeskij fakultet Sankt-Peterburgskogo gosudarstvenogo univerzitetu, 2005, str. 49-52. [COBISS.SI-ID [24601133](#)]

**126.** JUVAN, Marko. Od literarne teorije k teoriji literarnega diskurza: fragmenti za uvod. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Perspektive slovenistike ob vključevanju v Evropsko zvezo*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 14). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2003, str. [81]-94. [COBISS.SI-ID [21382445](#)]

**127.** JUVAN, Marko. Fikcija in zakoni. V: HLADNIK, Miran (ur.), KOCIJAN, Gregor (ur.). *Slovenski roman*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, 21). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2003, str. 369-378. [COBISS.SI-ID [21467181](#)]

**128.** JUVAN, Marko. Nekaj idej o historičnosti in medbesedilnosti literarnega dela. V: DERGANČ, Aleksandra (ur.). *Historizem v raziskovanju slovenskega jezika, literature in kulture : ob 80-letnici Oddelka za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani*, (Obdobja, 18). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002, str. 587-598. [COBISS.SI-ID [19879522](#)]

**129.** JUVAN, Marko. Sonet, avtoreferencialnost in parodičnost. V: PATERNU, Boris (ur.), JAKOPIN, Franc (ur.). *Sonet in sonetni venec : mednarodni simpozij v Ljubljani od 28. do 30. junija 1995*, (Obdobja, 16). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 1997, str. 393-417. [COBISS.SI-ID [2967138](#)]

**130.** JUVAN, Marko. Slovenski Parnasi in Eliziji : literarni kanon in njegove uprizoritve. V: JUVAN, Marko (ur.), SAJOVIC, Tomaž (ur.), PRETNAR, Tone (ur.). *Individualni in generacijski ustvarjalni ritmi v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : ob 10-letnici smrti Marje Boršnikove : mednarodni simpozij v Ljubljani od 24. do 26. junija 1992 pod vodstvom Toneta Pretnarja*, (Obdobja, 14). Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1994, str. 277-315. [COBISS.SI-ID [53001984](#)]

#### **1.07 Published professional conference contribution (invited lecture)**

**131.** JUVAN, Marko. Arhaist in novator: Tavčarjeva parodija na Podbevška. V: DOVIČ, Marijan (ur.). *Antona Podbevška 100 nadnaravnih let : [zbornik razprav s Simpozija Anton Podbevšek, začetnik slovenske zgodovinske*

*avantgarde, ki se je zgodil v Novem mestu, 13. junija 1998, ob stoletnici pesnikovega rojstva*]. Novo mesto: Goga, 2000, str. 65-76, pril. [COBISS.SI-ID [14628909](#)]

**132.** JUVAN, Marko. Slovenska literatura, postmodernizem, postkomunizem in nacionalna država : iz 80. v 90. leta. V: OROŽEN, Martina (ur.). *Zbornik predavanj*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1995, str. 123-139. [COBISS.SI-ID [57641728](#)]

**133.** JUVAN, Marko. Parodija kot medbesedilna vrsta. V: HLADNIK, Miran (ur.). *Zbornik predavanj*. Ljubljana: Center za slovenščino kot tuji ali drugi jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1993, str. 121-143. [COBISS.SI-ID [15156525](#)]

**134.** JUVAN, Marko. O obliki in smislu v medbesedilnem nizu : (na primeru Krsta pri Savici). V: PRETNAR, Tone (ur.), POČAJ-RUS, Darinka (ur.). *Zbornik predavanj*. Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1990, str. 59-74. [COBISS.SI-ID [2485558](#)]

### **1.08 Published scientific conference contribution**

**135.** JUVAN, Marko. Romanticism and national poets on the margins of Europe: Prešeren and Hallgrímsson. V: STOJMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), MARTINOVSKI, Vladimir (ur.). *Literary dislocations : [congress proceedings] = Déplacements littéraires : [actes du congrès] = Književni dislokacii : [zbornik od kongresot]*. Skopje: Institute of macedonian literature = Institut de literature macédonienne = Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, str. 592-600. [COBISS.SI-ID [35787821](#)]

**136.** JUVAN, Marko. The intertextuality of genres and the intertextual genres. V: NEIVA, Saulo (ur.), MONTANDON, Alain (ur.). *Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe*. Clermont-Ferrand: Centre de Recherches sur les Littératures Modernes et Contemporaines, Université Blaise Pascal, Maison des Sciences de l'Homme, 2008. <http://www.eurolit.org/files/Juvan.pdf>. [COBISS.SI-ID [29489965](#)]

**137.** JUVAN, Marko. Modernost Krsta pri Savici?. V: JUVAN, Marko (ur.). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna*, (Obdobja, 19). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002, str. 347-360. [COBISS.SI-ID [20168237](#)]

**138.** JUVAN, Marko. Uvod: panorama "romantične pesnitve". V: JUVAN, Marko (ur.). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna*, (Obdobja, 19). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002, str. XV-XXXVII. [COBISS.SI-ID [19480674](#)]

**139.** JUVAN, Marko. The parody and Bakhtin. V: JAVORNIK, Miha (ur.), et al. *Bakhtin in humanistične vede : zbornik prispevkov z mednarodnega simpozija v Ljubljani, 19. - 21. oktober 1995 = Bakhtin and the humanities : proceedings of the international conference in Ljubljana, October 19-21, 1995*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997, str. 193-209. [COBISS.SI-ID [3427938](#)]

**140.** JUVAN, Marko. Przewyciężanie romantycznego dziedzictwa? "Krst pri Savici" jako tekst-klucz literatury słoweńskiej w perspektywie modernistycznej i postmodernistycznej. V: JANASZEK-IVANIČKOVÁ, Halina (ur.), FOKKEMA, Douwe (ur.). *Postmodernizm w literaturze i kulturze krajów Europy Środkowo-Wschodniej : materiały z konferencji naukowej zorganizowanej przez Uniwersytet Śląski, Ustroń, 15-19 listopada 1993*. Katowice: Śląsk, 1995, str. [233]-244. [COBISS.SI-ID [19000162](#)]

**141.** JUVAN, Marko. Slovenska baročna pridiga kot transtekstualni pojav. V: SKAZA, Aleksander (ur.), VIDOVIČ-MUHA, Ada (ur.). *Obdobje baroka v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednarodni simpozij v Ljubljani od 1. do 3. julija 1987*, (Obdobja, 9). Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1989, str. 175-184. [COBISS.SI-ID [8321024](#)]

### **1.09 Published professional conference contribution**

**142.** JUVAN, Marko. Kriza slovenistične literarne vede?. V: JAN, Zoltan (ur.). *Razpotja slovenske literarne vede*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 9). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1999, str. [31]-43. [COBISS.SI-ID [9957218](#)]

**143.** JUVAN, Marko. Slovenski "duh" in slovenska "črka" : simptomi kanonizacijskih procesov v Mencingerjevem Vetrogončiču. V: POGORELEC, Breda (ur.). *Jezikoslovne in literarnovedne raziskave : zbornik referatov 6. srečanja slavistov, Celovec, Ljubljana, 1989*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1997, str. 189-200. [COBISS.SI-ID [4454242](#)]

## 1.12 Published scientific conference contribution abstract

144. JUVAN, Marko. Responding to the post-Yugoslav situation : Slovenian performing arts as a for(u)m of social critique. V: *Claiming the dispossession : the politics of hi/storytelling in post-imperial Europe : international conference at the Institute of Slavic studies, University of Vienna*. Wien: Universität Wien, [2015], f. 7. [COBISS.SI-ID [39258157](#)]
145. JUVAN, Marko. Svetovljenje Prešerna. V: DOVIČ, Marijan (ur.), KORON, Alenka (ur.). *Kulturni svetniki in kanonizacija : slovenski in evropski kontekst : program simpozija in povzetki referatov, Ljubljana, Prešernova dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4, 14.-15. maj 2015*. Ljubljana: Založba ZRC, 2015, str. 10. [COBISS.SI-ID [38456621](#)]
146. JUVAN, Marko. Concepts of criticism and the sciences: ideology, the two cultures, science wars, and inter-/transdisciplinarity. V: *ICLA Congres Paris 2013*. Paris: University of Paris-Sorbonne, 2013, str. 100. [https://www.eiseverywhere.com/file\\_uploads/9914cd51c9be2c3ef778df717961c12b\\_AILC\\_2013-Abstract\\_book.pdf](https://www.eiseverywhere.com/file_uploads/9914cd51c9be2c3ef778df717961c12b_AILC_2013-Abstract_book.pdf). [COBISS.SI-ID [36190765](#)]
147. JUVAN, Marko. Tropes of not-thinking since Romanticism: from evocations of poetic vision to grotesquery. V: *ICLA Congres Paris 2013*. Paris: University of Paris-Sorbonne, 2013, str. 272. [https://www.eiseverywhere.com/file\\_uploads/9914cd51c9be2c3ef778df717961c12b\\_AILC\\_2013-Abstract\\_book.pdf](https://www.eiseverywhere.com/file_uploads/9914cd51c9be2c3ef778df717961c12b_AILC_2013-Abstract_book.pdf). [COBISS.SI-ID [36191021](#)]
148. JUVAN, Marko. Svetovna književnost med dialogom in hegemonijo = World literature between dialogue and hegemony. V: VRANEŠ, Aleksandra (ur.), MARKOVIČ, Ljiljana (ur.). *Kultura u potrazi za novom paradigmom : međunarodna naučna konferencija, Beograd, 18. mart - 19. mart 2013 : zbornik rezimea i biografija učesnika konferencije*. Beograd: Filološki fakultet Univerziteta, 2013, str. 79-83. [COBISS.SI-ID [35434797](#)]
149. URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko. Space of Slovenian literary culture. V: *Abstract volume*. [Washington]: Association of American Geographers, 2012, str. 1000. [COBISS.SI-ID [34192173](#)]
150. URBANC, Mimi, FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko. Space of Slovenian literary culture. The period 1780-1940. V: CHROMÝ, Pavel (ur.). *Book of abstracts*. Praha: Charles University, Faculty of Science: Institute of History, Academy of Science of the Czech Republic: Czech Geographical Society, 2012, str. 242. [COBISS.SI-ID [34656045](#)]
151. JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Publications of the Modern Language Association of America*, ISSN 0030-8129, 2012, vol. 127, no. 5, str. 1246. [COBISS.SI-ID [35088173](#)], [SNIP]
152. JUVAN, Marko, PERENIČ, Urška. Prostor slovenske literarne kulture : okvir in cilji raziskovalnega projekta = The space of Slovenian literary culture : framework and goals of a research project. V: MATAJC, Vanesa (ur.). *Retorike prostora : mednarodna konferenca : (program in povzetki referatov) = The rhetorics of space : international conference : (program and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2011, str. 28-30. [COBISS.SI-ID [47480418](#)]
153. JUVAN, Marko. Razumeti Darwina dobesedno: boj žanrov za preživetje in eksaktne znanosti = Taking Darwin literally: survival struggle of genres and the sciences. V: ŠKULJ, Jola (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Živo branje : literatura, znanost in humanistika : program in povzetki referatov = Reading live : literature, science and the humanities : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU: = The Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences ZRC SAZU, 2011, str. 22-25. [COBISS.SI-ID [33006893](#)]
154. JUVAN, Marko. Peripherocentrism and their world literatures. V: *"Expanding the frontiers of comparative literature" = abstracts*. Seoul: Korean Organizing Committee of ICLA 2010, 2010, str. 240-241. [COBISS.SI-ID [31754029](#)]
155. JUVAN, Marko, ŠKULJ, Jola. Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov = The book: an economy of cultural spaces. V: DOVIČ, Marijan (ur.). *Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov : mednarodna konferenca, 25-26. november : program in povzetki referatov = The book: an economy of cultural spaces : international conference, Ljubljana, ZRC SAZU, November 25-26, 2010 : program and paper abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: ZRC SAZU, 2010, str. 8-13. [COBISS.SI-ID [32049453](#)]
156. JUVAN, Marko. Esej in interdiskurzivnost: Vednost med singularnostjo in sensus communis. V: PAVLIČ, Darja (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Esej in singularnost : mednarodna konferenca : program in povzetki referatov = The essay and singularity : international conference, Ljubljana, 22.-23. 10. 2009 : programme and*

*paper abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2009, str. 17-21. [COBISS.SI-ID [30566957](#)]

**157.** JUVAN, Marko. "Moje življenje" med tekstem in žanrom: avtobiografija in kočljivost zvrstnih opredelitev. V: Mednarodna konferenca Slovenska avtobiografija = Internationale Konferenz Slowenische Autobiographie, Ljubljana, 23. april 2009. LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). *Programi in povzetki referatov*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2009, str. 17-18. [COBISS.SI-ID [29781549](#)]

**158.** JUVAN, Marko. Influence, intertextuality, and the world (literary) system = Vpliv, medbesedilnost in svetovni (literarni) sistem. V: JUVAN, Marko (ur.). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] = Odgovor na kozmopolitstvo : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008, str. 34-37. [COBISS.SI-ID [28599341](#)]

**159.** JUVAN, Marko. Ideologije primerjalne književnosti: metropole in periferije (hipoteze za možno raziskavo) = Ideologies of comparative literature: metropolises and peripheries (hypotheses for possible research). V: DOLINAR, Darko (ur.), VIDMAR, Luka (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju : povzetki referatov = Comparative literature in the 20th century : summaries of the papers*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2007, str. 23-25 + 26-28. [COBISS.SI-ID [27079469](#)]

**160.** JUVAN, Marko. Postmodernity and critical editions of literary texts: towards the virtual presence of the past. V: *Literaturas del texto al hipertexto = Literatures from text to hypertext = Littératures du texte à l'hypertexte : resúmenes : =abstracts : =sommaries : Seminario internacional, Madrid, 21-22 de septiembre, 2006*. [Madrid]: Universidad complutense, [2006], str. 8-9. [COBISS.SI-ID [25779245](#)]

**161.** JUVAN, Marko. The palimpsest of ruins: cultural memory, sublime landscapes, literary intertext, and post-romanticism in Simon Jenko's Obrazi. V: *I dialetti della tribù : résumés = abstracts : Firenze, 15-16-17, settembre [2005]*. [Firenze: Università degli studi, Centro linguistico di Ateneo, 2005], 1 str. [COBISS.SI-ID [24232493](#)]

**162.** JUVAN, Marko. Dialogi "mišljenja" in "pesništva" ter teoretsko-literarni hibridi: poskus uvoda. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije : tretji mednarodni komparativistični kolokvij = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature : 3rd international comparative literature colloquium*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, ZRC SAZU, 2005, str. 11-19. [COBISS.SI-ID [24214829](#)]

**163.** JUVAN, Marko. Srečko Kosovel in hibridnost modernizma = Srečko Kosovel and the hybridity of modernism. V: JOVANOVSKE, Alenka (ur.), DOVIČ, Marijan (ur.). *Kosovel: med etiko in poetiko : povzetki simpozija, Lipica, 8.-10. september 2004 = Kosovel: between ethics and poetics : symposium abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2004, str. 14-15. [COBISS.SI-ID [22685229](#)]

**164.** JUVAN, Marko. Postmoderna in znanstvene izdaje literarnih besedil: k virtualno navzoči preteklosti. V: OGRIN, Matija (ur.). *Znanstvene izdaje v elektronskem mediju : večdisciplinarno posvetovanje, Ljubljana, 2. junij 2004 : povzetki referatov*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2004, str. 35-38. [COBISS.SI-ID [22313261](#)]

**165.** JUVAN, Marko. Spaces, transgressions, and intertextuality. V: GRZYBEK, Peter (ur.), BERNARD, Jeff (ur.), FIKFAK, Jurij (ur.). *Programm & [Abstrakten] = Program & abstracts*. [Graz: s.n., 2003], str. 9. [COBISS.SI-ID [22171181](#)]

**166.** JUVAN, Marko. Prostori intertekstualnosti - intertekstualnost prostora = Spaces of intertextuality, the intertextuality of space. V: DOVIČ, Marijan (ur.). *Prostori transgresije : robovi literature : povzetki simpozija = Spaces of transgressiveness : verbal art at the edge = symposium abstracts*. [Ljubljana]: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Društvo slovenskih pisateljev, [2003], str. 12-13. [COBISS.SI-ID [21279533](#)]

**167.** JUVAN, Marko. Stil in identiteta literarnega besedila. V: NOVAK, France (ur.), ŽELE, Andreja (ur.). *Zbornik povzetkov*. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2003, del 2, str. 195. [COBISS.SI-ID [21208365](#)]

**168.** JUVAN, Marko. Kako pisati literarno zgodovino danes? (O usodi 'velikega' žanra) = How to write literary history today? (On the destiny of a 'grand' genre). V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Kako pisati literarno zgodovino danes? : mednarodni simpozij, Ljubljana, 14.-15. oktober 2002 : povzetki referatov = How to write literary history today? : international conference, Ljubljana, 14-15 October 2002 : summaries*.

Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU: = Scientific Research Centre of the SAZU, 2002, str. 15-18. [COBISS.SI-ID [20085037](#)]

**169.** JUVAN, Marko. Fikcija in zakoni. V: HLADNIK, Miran (ur.). *Slovenski roman = The Slovene novel = Slovenski roman : povzetki predavanj = summaries = rezjume dokladov : [mednarodni simpozij]*, Ljubljana, 5.-7. december 2002, (Obdobja, Metode in zvrsti, 21). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002, str. 16. [COBISS.SI-ID [20310317](#)]

**170.** JUVAN, Marko. Poetičeskaja samorefleksija v tvorčestve Prešerna i Puškina. V: STARIKOVA, Nadežda N. (ur.), SOZINA, Julija Anatol'evna (ur.). *Puškin - Prešern : k 200-letju so dnja roždenija dveh velikih poetov : tezisy dokladov meždunarodnoj konferencii, 16-18 maja, Moskva 2000 g.*. Moskva: Rossijskaja akademija nauk, Institut slavjanovedenija, 2000, str. 69. [COBISS.SI-ID [15106349](#)]

**171.** JUVAN, Marko. Modernost Krsta pri Savici?. V: JUVAN, Marko (ur.). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna : [mednarodni simpozij]*, Ljubljana 4.-6. december 2000 : povzetki predavanj = *The romantic epic poem : on the occasion of the 200th anniversary of France Prešeren's birth : summaries = Romantičeskaja poëma : k 200-letnemu jubileju so dnja roždenija France Prešerna : rezjume dokladov*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 19). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2000, str. 25. [COBISS.SI-ID [14196834](#)]

**172.** JUVAN, Marko. Medbesedilnost in historičnost literarnega dela. V: DERGANČ, Aleksandra (ur.). *Historizem v raziskovanju slovenskega jezika, literature in kulture : mednarodni simpozij ob 80-letnici Oddelka za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani*, Ljubljana 9.-11. december 1999 : povzetki predavanj. Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1999, str. 28. [COBISS.SI-ID [13411117](#)]

**173.** JUVAN, Marko. "Perehodnost", eë temy i žanry - slovenski primer. V: ŠERLAIMOVA, Svetlana A. (ur.). *Literaturny stran Central'noj i Jugo-Vostočnoj Evropy 1990-h gg. : preryvnost' - nepreryvnost' literaturnogo processa : teksty dokladov meždunarodnoj konferencii, Moskva, 2-4. 11. 1999*. Moskva: Rossijskaja akademija nauk, Institut slavjanovedenija, 1999, str. 39-40. [COBISS.SI-ID [13422381](#)]

**174.** JUVAN, Marko. The problem of literariness: some preliminary remarks. V: *Abstracts = Résumés = Zusammenfassungen*. Ljubljana: [s. n.], 1998, [1] str. [COBISS.SI-ID [9300269](#)]

**175.** JUVAN, Marko. Heideggerjanski kod slovenskega modernizma. V: SUCHANEK, Lucjan (ur.), MACHETA, Lidia (ur.). *Streszczenia referatów i komunikatów, Literaturoznawstwo, Folklorystyka, Nauka o kulturze*. Warszawa: Wydawnictwo Energeia, 1998, str. 233. [COBISS.SI-ID [7566690](#)]

**176.** JUVAN, Marko. Parnassus and Elysium as topoi in Slovenian poetry from enlightenment to post-romanticism: self-reference, canon-formation and the national literature. V: *Literature as cultural memory : XVth Congress of the International Comparative Literature Association (Leiden, 16-22 August/Août 1997) = La littérature comme mémoire culturelle : XVIème Congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée (Leiden, 16-22 Août 1997)*. Leiden [etc.], cop. 1997, str. 26. [COBISS.SI-ID [5218605](#)]

### **1.16 Independent scientific component part or a chapter in a monograph**

**177.** FRIDL, Jerneja, JUVAN, Marko, ORTAR, Jaka. Prostorske analize slovenske literarne zgodovine. V: CIGLIČ, Rok (ur.), PERKO, Drago (ur.), ZORN, Matija (ur.). *Digitalni prostor*, (GIS v Sloveniji, ISSN 1855-4954, 12). Ljubljana: Založba ZRC, 2014, str. 173-183, ilustr., zvd., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID [37624365](#)]

**178.** JUVAN, Marko. Kritika in prevod kot prostora medliterarnosti: Čop, Čelakovský in Prešeren. V: ŽBOGAR, Alenka (ur.). *Recepcija slovenske književnosti*, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 33). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2014, str. 183-189. [COBISS.SI-ID [37806893](#)]

**179.** JUVAN, Marko. Svetovne književnosti, med njimi slovenska. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 7-23. [COBISS.SI-ID [35005997](#)]

**180.** JUVAN, Marko. Slovenjenje svetovne književnosti od Čopa do Ocvirka. V: JUVAN, Marko (ur.), ČALE, Morana. *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 277-295. [COBISS.SI-ID [35035437](#)]

**181.** JUVAN, Marko. Avtobiografija in kočljivost zvrstnih opredelitev: Moje življenje med tekstem in žanrom. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). *Avtobiografski diskurz : teorija in praksa avtobiografije v literarni vedi, humanistiki in družboslovju*, (Studia litteraria, ISSN 1855-895X). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2011, str. 51-63. [COBISS.SI-ID [32844077](#)]

- 182.** JUVAN, Marko. Pojem in teorija medbesedilnosti pri Slovencih. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epoché : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1466-1484. [COBISS.SI-ID [34480941](#)]
- 183.** JUVAN, Marko. O Tomažu Šalamunu. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epoché : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1642-1662. [COBISS.SI-ID [34481197](#)]
- 184.** JUVAN, Marko. Grafenauer, Novak & Debeljak. V: MEDVED, Andrej (ur.). *Fantasma epoché : poezija in/kot igra : slovenska avantgardna poezija 1965-1983*, (Edicija Hyperion). Koper: Hyperion, 2011, str. 1937-1939. [COBISS.SI-ID [34481453](#)]
- 185.** JUVAN, Marko. "Peripherocentrismus: "geopolitics of comparative literatures between ethnocentrism and cosmopolitanism. V: BESSIÈRE, Jean (ur.), MAÁR, Judit (ur.). *Histoire de la littérature et jeux d'échange entre centres et périphéries : les identités relatives des littératures*, (Cahiers de la nouvelle Europe, no. 12). Paris: L'Harmattan, 2010, str. 53-63. [COBISS.SI-ID [31753261](#)]
- 186.** JUVAN, Marko. Črtomir. V: SMOLEJ, Tone (ur.). *Tematologija : izbrana poglavja*, (Knjižna zbirka Scripta). 2. dopolnjena izd. Ljubljana: Študentska založba, 2010, str. [29]-49. [COBISS.SI-ID [31048749](#)]
- 187.** JUVAN, Marko. Recouvrement palimpsestique des frontières: "le syndrome de la culture slovène" dans l'histoire de la littérature nationale et comparée. V: BESSIÈRE, Jean (ur.), MAÁR, Judit (ur.). *Frontières de l'histoire littéraire*, (Cahiers de la Nouvelle Europe, 8). Paris: Harmattan, 2008, str. [111]-122. [COBISS.SI-ID [28799533](#)]
- 188.** JUVAN, Marko. O metodi zgodovine literarnih kultur vzhodne srednje Evrope. V: RICHTEREK, Oldřich (ur.). *Kontexty literární vědy I*. Vyd. 1. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2008, str. 119-127. [COBISS.SI-ID [29881645](#)]
- 189.** JUVAN, Marko. Ideologije primerjalne književnosti: perspektive metropol in periferij. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008, str. 57-91. [COBISS.SI-ID [28904749](#)]
- 190.** JUVAN, Marko. Postmodernity and critical editions of literary texts: towards the virtual presence of the past. V: SANZ, Amelia (ur.), ROMERO, Dolores (ur.). *Literatures in the digital era : theory and praxis*. Newcastle: Cambridge Scholars, 2007, str. [201]-220. [COBISS.SI-ID [27690797](#)]
- 191.** JUVAN, Marko. Črtomir. V: SMOLEJ, Tone (ur.), AVSENIK NABERGOJ, Irena. *Tematologija : izbrana poglavja*, (Knjižna zbirka Scripta). Ljubljana: Študentska založba, 2007, str. [25]-40. [COBISS.SI-ID [26280493](#)]
- 192.** JUVAN, Marko. Srečko Kosovel zwischen Moderne, Avantgarde und Modernismus. V: KLIEMS, Alfrun (ur.), RASSLOFF, Ute (ur.), ZAJAC, Peter (ur.). *Spätmoderne : Lyrik des 20. Jahrhunderts in Ost-Mittel-Europa I*, (Literaturwissenschaft, Bd. 2). Berlin: Frank & Timme, 2006, str. 413-431. [COBISS.SI-ID [25073965](#)]
- 193.** JUVAN, Marko. On the fate of the "great" genre. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Writing literary history : selected perspectives from Central Europe*. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2006, str. 17-46. [COBISS.SI-ID [25095725](#)]
- 194.** JUVAN, Marko. Spaces, transgressions, and intertextuality. V: BERNARD, Jeff (ur.), FIKFAK, Jurij (ur.), GRZYBEK, Peter (ur.). *Text & reality = Text & Wirklichkeit*. Ljubljana: Institute of Slovenian Ethnology at ZRC SAZU, ZRC Publishing; Institutum Studiorum Humanitatis; Wien: Österreichische Gesellschaft für Semiotik, Institut für Sozio-semiotische Studien; Graz: Department of Slavic Studies, University, 2005, str. 43-54. [COBISS.SI-ID [24037421](#)]
- 195.** JUVAN, Marko. Postmoderna in znanstvene izdaje literarnih besedil: k virtualno navzoči preteklosti. V: OGRIN, Matija (ur.). *Znanstvene izdaje in elektronski medij : razprave*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2005, str. 175-195. [COBISS.SI-ID [24593197](#)]
- 196.** JUVAN, Marko. O usodi 'velikega' žanra. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Kako pisati literarno zgodovino danes : razprave*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2003, str. 17-49. [COBISS.SI-ID [21190445](#)]
- 197.** JUVAN, Marko. Srečko Kosovel med moderno, avantgardo in modernizmom. V: ŠTUHEC, Miran (ur.), et al. *Literarni izzivi*. [Ljubljana]: Slovenska akademija znanosti in umetnosti; Maribor: Pedagoška fakulteta, 2003, str. 106-122. [COBISS.SI-ID [21189677](#)]
- 198.** JUVAN, Marko. On literariness: from post-structuralism to systems theory. V: TÖTÖSY DE ZEPETNEK, Steven (ur.). *Comparative literature and comparative cultural studies*, (Comparative cultural studies, 2). West Lafayette (Indiana): Purdue University Press, cop. 2003, str. [76]-96. [COBISS.SI-ID [20995629](#)]

- 199.** JUVAN, Marko. Prešernova in Puškinova poezija o poeziji. V: JAVORNIK, Miha (ur.). *F. Prešeren - A. S. Puškin = F. Prešern - A. S. Puškin : (ob 200-letnici njenega rojstva) = (k 200-letju ih rojdenija) : [zbornik]*, (Razprave Filozofske fakultete). Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2001, str. 43-71. [COBISS.SI-ID [18817069](#)]
- 200.** JUVAN, Marko. Der literarische Text und die national-kulturelle Differenz. Das "Slowenentum" und das "Deutschtum" in Mencingers Erzählung "Vetrogončič"(1860). V: BRANDTNER, Andreas (ur.), MICHLER, Werner (ur.). *Zur Geschichte der österreichisch-slowenischen Literaturbeziehungen*. Wien: Turia + Kant, 1998, str. [159]-192. [COBISS.SI-ID [9180205](#)]
- 201.** JUVAN, Marko. Venó Taufer : (19 February 1933- ). V: MIHAILOVICH, Vasa D. (ur.). *South Slavic writers since World War II*, (Dictionary of literary biography, vol. 181), (A Bruccoli Clark book). Detroit [etc.]: Gale Research, cop. 1997, str. 373-380. [COBISS.SI-ID [5553197](#)]
- 202.** JUVAN, Marko. Jenkov sedmi Obraz in poezija razvalin. V: POGAČNIK, Jože (ur.), et al. *Zbornik ob sedemdesetletnici Franceta Bernika*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 1997, str. 241-270. [COBISS.SI-ID [4044642](#)]
- 203.** JUVAN, Marko. Transgressing the romantic legacy? "Krst pri Savici" as a key-text of Slovene literature in modernism and postmodernism. V: JANASZEK-IVANIČKOVA, Halina (ur.), FOKKEMA, Douwe Wessel (ur.). *Postmodernism in literature and culture of Central and Eastern Europe : papers presented at an International conference organised by University of Silesia Ustroń, 15-19 november, 1993*. Katowice: Śląsk, 1996, str. 245-256. [COBISS.SI-ID [2358370](#)]
- 204.** JUVAN, Marko. Pjesme u stereofoniji : intertekstualne figure i čitanje. V: BENČIĆ, Živa (ur.), FALIŠEVAC, Dunja (ur.). *Tropi i figure*, (Zbornici). Zagreb: Zavod za znanost o književnosti, 1995, str. 503-542. [COBISS.SI-ID [1104482](#)]

### **1.17 Independent professional component part or a chapter in a monograph**

- 205.** JUVAN, Marko. Prvinskost Samorastnikov in socialni realizem. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, str. 447, ilustr. [COBISS.SI-ID [6064941](#)]
- 206.** JUVAN, Marko. Modra ptica. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 347, ilustr. [COBISS.SI-ID [6064173](#)]
- 207.** JUVAN, Marko. Grumova Goga. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 364. [COBISS.SI-ID [6063149](#)]
- 208.** JUVAN, Marko. Predhodnik literarnega eksistencializma. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 388. [COBISS.SI-ID [6064685](#)]
- 209.** JUVAN, Marko. Kocbekova Zemlja in nova stvarnost. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 392. [COBISS.SI-ID [6063917](#)]
- 210.** JUVAN, Marko. Alamut - prisposoda totalitarizma. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 433-434, ilustr. [COBISS.SI-ID [6063405](#)]
- 211.** JUVAN, Marko. Ivan Mrak - veliki obstranec. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 436. [COBISS.SI-ID [6063661](#)]
- 212.** JUVAN, Marko. Odčarani svet Boža Voduška. V: ROZMAN, Franc (ur.), et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997, zv. 1, str. 445, ilustr. [COBISS.SI-ID [6064429](#)]
- 213.** JUVAN, Marko. "Smeh na temnem ozadju" : metamorfoze groteske (in mitopoetike) v Zajčevi poeziji (1954-1968). V: JACKSON, Richard, et al. *Dane Zajc*, (Zbirka Interpretacije, 4). Ljubljana: Nova revija, 1995, (1995), str. [37]-68. [COBISS.SI-ID [1651810](#)]
- 214.** JUVAN, Marko. Modra ptica. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, str. 347, ilustr. [COBISS.SI-ID [1668706](#)]
- 215.** JUVAN, Marko. Ivan Mrak - veliki obstranec. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, str. 436. [COBISS.SI-ID [1669730](#)]
- 216.** JUVAN, Marko. Prvinskost Samorastnikov in socialni realizem. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, str. 447, ilustr. [COBISS.SI-ID [1670242](#)]

- 217.** JUVAN, Marko. Grumova Goga. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, zv. 1, str. 364. [COBISS.SI-ID [6070317](#)]
- 218.** JUVAN, Marko. Predhodnik literarnega eksistencializma. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, zv. 1, str. 388. [COBISS.SI-ID [6070573](#)]
- 219.** JUVAN, Marko. Kocbekova Zemlja in nova stvarnost. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, zv. 1, str. 392. [COBISS.SI-ID [1669218](#)]
- 220.** JUVAN, Marko. Alamut - prisposoda totalitarizma. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, zv. 1, str. 433-434, ilustr. [COBISS.SI-ID [1669474](#)]
- 221.** JUVAN, Marko. Odčarani svet Boža Voduška. V: BALKOVEC, Bojan, et al. *Slovenska kronika XX. stoletja*. 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 1995-1996, zv. 1, str. 445, ilustr. [COBISS.SI-ID [1669986](#)]

### **1.18 Encyclopaedia, lexicon, dictionary, etc. entry**

- 222.** JUVAN, Marko. Taufer, Veno. V: JAVORNIK, Marjan (ur.), VOGLAR, Dušan (ur.), DERMASTIA, Alenka (ur.). *Enciklopedija Slovenije*. 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1987-2002, zv. 13: Š-T, str. 188-189, ilustr. [COBISS.SI-ID [13306157](#)]
- 223.** JUVAN, Marko. Rob, Ivan. V: JAVORNIK, Marjan (ur.), VOGLAR, Dušan (ur.), DERMASTIA, Alenka (ur.). *Enciklopedija Slovenije*. 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1987-2002, 10, str. 243-244. [COBISS.SI-ID [2622306](#)]
- 224.** JUVAN, Marko. Parodija. V: JAVORNIK, Marjan (ur.), VOGLAR, Dušan (ur.), DERMASTIA, Alenka (ur.). *Enciklopedija Slovenije*. 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1987-2002, zv. 8: Nos-Pli, str. 245-246. [COBISS.SI-ID [9851181](#)]

### **1.19 Review, book review, critique**

- 225.** JUVAN, Marko. Primerjalna književnost, medbesedilnost in prevajanje : nova serijska publikacija poljskih komparativistov. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2010, letn. 33, št. 3, str. 274-281. [COBISS.SI-ID [44378210](#)]
- 226.** JUVAN, Marko. Evropska mreža za primerjalno literarno vedo o usodi žanrov v Evropi : poročilo o drugem kongresu REELC/ENCLS, Clermont-Ferrand, 6. do 8. september 2007. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2007, letn. 30, št. 2, str. 173-179. [COBISS.SI-ID [27533613](#)], [SNIP, Scopus up to 29. 1. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 227.** JUVAN, Marko. Obdobja 19. V: JESENŠEK, Marko (ur.). *Perspektive slovenistike ob vključevanju v Evropsko zvezo*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 14). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2003, str. 375-377. [COBISS.SI-ID [21384237](#)]
- 228.** JUVAN, Marko. Iz slovanskih literatur na koncu 20. stoletja. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2002, letn. 50, št. 4, str. [411]. [COBISS.SI-ID [20202850](#)]
- 229.** JUVAN, Marko. K nežnosti fragmenta : (Veno Taufer: Kosmi, Mladinska knjiga, Ljubljana 2001). *Sodobnost*, ISSN 0038-0482, 2001, letn. 65, št. 6, str. 815-819, fotogr. [COBISS.SI-ID [18524717](#)]
- 230.** JUVAN, Marko. Marko Juvan: Domači parnas v narekovajih: Parodija in slovenska književnost, Ljubljana: LUD Literatura, 1997 (Novi pristopi). V: JAN, Zoltan (ur.). *Janko Kersnik in njegov čas*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 8). 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1998, str. [135]-136. [COBISS.SI-ID [7524141](#)]
- 231.** PATERNU, Boris, JUVAN, Marko, KOCIJAN, Gregor. Disertacijska razprava mag. Irene Novak Popov : Lirika Edvarda Kocbeka - ustvarjalni vidiki pomenske figurativnosti : ocena doktorske disertacije. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 40, št. 8 (1994/95), str. 313-315. [COBISS.SI-ID [56119808](#)]
- 232.** JUVAN, Marko. Suvremena teorija pripovijedanja : Globus, Zagreb 1992. Bahtin i drugi : Naklada MD, Zagreb 1992. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1993, letn. 5, št. 19, str. 99-101. [COBISS.SI-ID [5525602](#)]
- 233.** JUVAN, Marko. Vladimir Biti (ur.), Suvremena teorija pripovijedanja, Bahtin i drugi. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1993, letn. 5, št. 19, str. 99-101. [COBISS.SI-ID [15163437](#)]

- 234.** JUVAN, Marko. Iztok Osojnik: Srednjeevropski kvartet. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1993, vol.=letn. 5, št. 23, str. 104-105. [COBISS.SI-ID [36076800](#)]
- 235.** JUVAN, Marko. Interpretiranje poezije: umetnost in metoda : France Bernik: Študije o slovenski poeziji. *Razgledi*, ISSN 1318-0401, 3. IX. 1993, št. 16, str. 21-23. [COBISS.SI-ID [78489088](#)]
- 236.** JUVAN, Marko. Iz hiše biti v začasno bivališče. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], februar-marec 1990/91, letn. 36, št. 5/6, str. 168-169. [COBISS.SI-ID [15162669](#)]
- 237.** JUVAN, Marko. Citatnost in tipologija (avantgardne) kulture. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], 1991, letn. 39, št. 2, str. 258-261. [COBISS.SI-ID [31296256](#)]
- 238.** JUVAN, Marko. O teoretičnem "slogu" Paternujevih Obdobj in slogov : literarno zgodovinoepisje. *Delo*, ISSN 0350-7521, 22. feb. 1990, letn. 32, št. 44, str. 14-15. [COBISS.SI-ID [16788736](#)]
- 239.** JUVAN, Marko. Dve knjigi o ameriški pripovedni prozi šestdesetih let. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1986, letn. 9, št. 2, str. 58-63. [COBISS.SI-ID [15162413](#)]
- 240.** JUVAN, Marko. Pomemben prispevek k naratologiji. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1985/86, letn. 31, št. 1, str. 32-33. [COBISS.SI-ID [15162157](#)]
- 241.** JUVAN, Marko. Sodobna slovenska proza in Kermaunerjev "erotizirani velesistem". *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], feb. 1984, letn. 29, št. 5, str. 175-177. [COBISS.SI-ID [15161901](#)]
- 242.** JUVAN, Marko. Izziv literarne zgodovine. *Dnevnik*, ISSN 0350-753X, 26. sep. 1981, letn. 30, št. 262, str. 7. [COBISS.SI-ID [15158829](#)]
- 243.** JUVAN, Marko. O dveh najradikalnejših avantgardah. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1981/82, letn. 27, št. 1, str. 24-26. [COBISS.SI-ID [15160621](#)]
- 244.** JUVAN, Marko. Kosova Morfologija in problem slovenske literarne teorije. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1981/82, letn. 27, št. 4, str. 131-133. [COBISS.SI-ID [15161133](#)]
- 245.** JUVAN, Marko. Janko Kos, Romantika. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 1980/81, letn. 26, št. 4, str. 144-146. [COBISS.SI-ID [15158573](#)]

## 1.20 Preface, afterword

- 246.** JUVAN, Marko. Introduction to world literatures from the nineteenth to the twenty-first century. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], December 2013, vol. 15, issue 5. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol15/iss5/1>. [COBISS.SI-ID [36629549](#)], [SNIP, WoS up to 7. 5. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 24. 3. 2014: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 247.** JUVAN, Marko, DOVIĆ, Marijan, HABJAN, Jernej. Prostorski obrat v literarni vedi (predgovor) = The spatial turn in literary studies (foreword). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2013, letn. 36, št. 2, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [35787309](#)], [SNIP, WoS up to 3. 12. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 3. 9. 2014: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 248.** DOVIĆ, Marijan, HABJAN, Jernej, JUVAN, Marko. Knjiga in ekonomija kulturnih prostorov (predgovor) = The book and the economy of cultural spaces (foreword). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, jun. 2012, letn. 35, št. 1, str. 1-9. [COBISS.SI-ID [49268834](#)], [SNIP, WoS up to 3. 12. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0, Scopus up to 31. 7. 2012: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 249.** JUVAN, Marko, HELGASON, Jón Karl. Cultural saints of the European nation states (roundtable). V: *Literary dislocations = Déplacements littéraires = Književni dislokacii*. [Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", Institut za makedonska literatura, 2011], str. 122-123. [COBISS.SI-ID [33025069](#)]
- 250.** JUVAN, Marko. Modernost in srednjeevropskost v slovenski in češki književnosti med obema vojnoma: Uvod. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2009, letn. 32, št. 1, str. 87. [COBISS.SI-ID [30152749](#)], [SNIP, Scopus up to 24. 4. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 251.** JUVAN, Marko. Zlata ptica in zlato gnezdo. *Zlata ptica ...*, 2009, [Str. 1-2]. [COBISS.SI-ID [29877293](#)]
- 252.** JUVAN, Marko. Zlata ptica in zlato gnezdo. *Zlata ptica ...*, 2008, [Str. 1-2]. [COBISS.SI-ID [29877805](#)]

- 253.** JUVAN, Marko, KERNEV-ŠTRAJN, Jelka. Koncept kolokvija Teoretsko-literarni hibridi: O dialogu literature in teorije. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije : tretji mednarodni komparativistični kolokvij = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature : 3rd international comparative literature colloquium*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, ZRC SAZU, 2005, str. 6-10. [COBISS.SI-ID [24214573](#)]
- 254.** JUVAN, Marko. Travestirane sestre tranzicije. *Gledališki list SNG, Drama*, ISSN 2350-3769, mar. 2002, letn. 81, št. 11, str. 17-24, ilustr. [COBISS.SI-ID [19819821](#)]
- 255.** JUVAN, Marko. Predgovor. V: JUVAN, Marko (ur.). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna*, (Obdobja, 19). Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002, str. IX-XIV. [COBISS.SI-ID [19480162](#)]
- 256.** PAVLIČ, Darja, JUVAN, Marko. Posvet o programih in metodah književnega pouka : [uvod]. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2000, letn. 23, št. 2, Priloga, str. 3-5. [COBISS.SI-ID [17482541](#)]
- 257.** JUVAN, Marko. O parodiji nasploh in na Slovenskem. V: JUVAN, Marko (ur.). *Prosto po --- : cvetnik slovenske parodije*, (Knjižnica Kondor, zv. 288). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1999, str. 307-356. [COBISS.SI-ID [13761837](#)]
- 258.** JUVAN, Marko. Predgovor = Preface. V: JAVORNIK, Miha (ur.), et al. *Bahtin in humanistične vede : zbornik prispevkov z mednarodnega simpozija v Ljubljani, 19. - 21. oktober 1995 = Bakhtin and the humanities : proceedings of the international conference in Ljubljana, October 19-21, 1995*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997, str. 5-25. [COBISS.SI-ID [4756525](#)]
- 259.** JUVAN, Marko. Uvodna pojasnila. V: JUVAN, Marko (ur.), SAJOVIC, Tomaž (ur.), PRETNAR, Tone (ur.). *Individualni in generacijski ustvarjalni ritmi v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : ob 10-letnici smrti Marje Boršnikove : mednarodni simpozij v Ljubljani od 24. do 26. junija 1992 pod vodstvom Toneta Premarja*, (Obdobja, 14). Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1994, str. 1-4. [COBISS.SI-ID [15173677](#)]

## 1.21 Polemic, discussion

- 260.** JUVAN, Marko. Stališče Slovenskega društva za primerjalno književnost do obsodbe pisateljice Brede Smolnikar : ob "poslovilnem komemorativnem literarnem večeru" Brede Smolnikar, 1. decembra 2005, na ljubljanskem knjižbem sejmu. *Ampak*, ISSN 1580-304X, jan. 2006, letn. 7, št. 1, str. 72-73. [COBISS.SI-ID [24803117](#)]
- 261.** JUVAN, Marko, ČEBRON, Jasna, BUDIN, Jožko, MARENTIČ-POŽARNIK, Barica. Matura - zrelostni izpit slovenske šole : kritiki sedanjega koncepta mature o negativnih vplivih prizadevanja za čim večjo objektivnost ocenjevanja. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320, 8. maj 2000, št. 124, str. 2-3, fotogr. [COBISS.SI-ID [14853421](#)]
- 262.** JUVAN, Marko. Zapis = Zаметka. *Bilten Društva Slovenija-Rusija*, ISSN 1408-7871, 1998, 3, št. 4, str. [75]-77, [175]-178. [COBISS.SI-ID [9146925](#)]
- 263.** JUVAN, Marko. Moč in nemoč slovenskega jezika. *Delo*, ISSN 0350-7521, 20.III.1996, 38, št. 66, str. 12. [COBISS.SI-ID [58934784](#)]
- 264.** JUVAN, Marko. Triglav, morje in slovenska zastava. *Delo*, ISSN 0350-7521, 27. feb. 1991, 33, št. 47, str. 5. [COBISS.SI-ID [28619264](#)]
- 265.** JUVAN, Marko. Skica za polje razpravljanja. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1991, letn. 3, št. 13, str. 46. [COBISS.SI-ID [29174784](#)]
- 266.** JUVAN, Marko. Vrt s potmi, ki se cepijo: marginalije o pouku književnosti. *Slava*, ISSN 0353-3158, marec 1991, letn. 5, št. 1, str. 80-82. [COBISS.SI-ID [43170816](#)]
- 267.** JUVAN, Marko. Odprto pismo "Slavi" o parodiji. *Slava*, ISSN 0353-3158, dec. 1988, letn. 3, št. 1, str. 3-10. [COBISS.SI-ID [5521762](#)]

## 1.22 Interview

- 268.** JUVAN, Marko (interviewee). Morda smo res umaknjeni, a ne mirujemo : pogovor z Markom Juvanom, literarnim znanstvenikom. *Delo*, ISSN 0350-7521, 22. nov. 2011, leto 53, št. , str. 15, fotogr. [COBISS.SI-ID [33287469](#)]
- 269.** JUVAN, Marko (interviewee). O literarni zgodovini lahko pišemo samo fragmente. *Literatura*, ISSN 0353-5622, mar. 2009, letn. 21, št. 213, str. 86-106, portret. [COBISS.SI-ID [38876514](#)]
- 270.** JUVAN, Marko (interviewee). Figura, ki povezuje Ljubljance (vsaj) na trgu : dr. Marko Juvan, literarni zgodovinar in teoretik. *Delo*, ISSN 0350-7521, 13. feb. 2007, leto 49, št. , str. 6, fotogr. [COBISS.SI-ID [26279981](#)]
- 271.** JUVAN, Marko (interviewee). Interpretaciji se nisem odrekel : problemi sodobne slovenske literarne zgodovine. *Delo*, ISSN 0350-7521, 24. okt. 2001, leto 43, št. 246, str. 2 (Književni listi), portret. [COBISS.SI-ID [18650925](#)]
- 272.** JUVAN, Marko (interviewee), DRNOVŠEK, Jaša (interviewer). Prešeren ni bil ne liberalec ne klerikalec : dr. Marko Juvan, vodja simpozija Romantična pesnitev. *Delo*, ISSN 0350-7521, 11.XII.2000, letn. 42, št. 287, str. 5, portret. [COBISS.SI-ID [1497203](#)]
- 273.** JUVAN, Marko (interviewee). Parodija - literatura s tarčo : pogovor z Markom Juvanom. *Delo*, ISSN 0350-7521, 23. dec. 1999, 41, št. 298, str. 84 (Književni listi), fotogr. [COBISS.SI-ID [13421357](#)]

#### **1.24 Bibliography, index, etc.**

- 274.** GRUM, Martin, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). Izbrani spisi o (slovenski) literarni zgodovini 1919-2002. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Kako pisati literarno zgodovino danes : razprave*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2003, str. 345-366. [COBISS.SI-ID [21244205](#)]
- 275.** JUVAN, Marko. Tuje novosti v knjižnici Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 1998, let. 21, št. 1, str. 91-98. [COBISS.SI-ID [6554466](#)]

#### **1.25 Other component parts**

- 276.** JUVAN, Marko. Poročilo o simpoziju Obdobja 19 - Romantična pesnitev: ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna (4.-6. 12. 2000). V: *Dejavnost Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik v štud. letu 1999/2000*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2001, f. 30-33. [COBISS.SI-ID [16247650](#)]
- 277.** JUVAN, Marko. Dr. Marko Juvan (Ljubljana, 2.6.1960). V: ŠUMI, Jadranka (ur.). *Zbornik : 1919-1999*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2000, str. 259-260. [COBISS.SI-ID [17535021](#)]
- 278.** JUVAN, Marko. Tone Pretnar : 9. 8. 1945-16. 11. 1992. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], februar 1993/94, letn. 39, št. 4, str. 115-116, portret. [COBISS.SI-ID [42883328](#)]
- 279.** JUVAN, Marko. Dr. Tonetu Pretnarju v spomin : (9. avgust 1945-16. november 1992). *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], jan. 1992/93, letn. 38, št. 4, str. 127-130. [COBISS.SI-ID [5525858](#)]
- 280.** JUVAN, Marko. Dr. Tonetu Pretnarju v spomin : 9. avgusta 1945-16. novembra 1992. *Jezik in slovstvo*, ISSN 1581-3754. [Spletna izd.], 1992/93, letn. 38, št. 3/4. <http://www.ff.uni-lj.si/jis/lat1/038/44C02.HTM>. [COBISS.SI-ID [23009069](#)]

---

## **MONOGRAPHS AND OTHER COMPLETED WORKS**

### **2.01 Scientific monograph**

- 281.** JUVAN, Marko. *Intertekstualnost*, (Biblioteka Arcus). Novi Sad: Akademska knjiga, 2013. 302 str. ISBN 978-86-6263-024-7. [COBISS.SI-ID [276578055](#)]
- 282.** JUVAN, Marko. *Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem*, (Zbirka Novi pristopi, 55). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2012. 383 str. ISBN 978-961-6717-79-3. [COBISS.SI-ID [264144640](#)]
- 283.** JUVAN, Marko. *Literary studies in reconstruction : an introduction to literature*. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2011. 282 str. ISBN 978-3-631-61806-6. [COBISS.SI-ID [32834605](#)]

- 284.** JUVAN, Marko. *Nauka o književnosti u rekonstrukciji : uvod u savremene studije književnosti*, (Biblioteka Književne nauke, Kolekcija Znak). Beograd: Službeni glasnik, 2011. 358 str. ISBN 978-86-519-0803-6. [COBISS.SI-ID [186111500](#)]
- 285.** JUVAN, Marko. *History and poetics of intertextuality*, (Comparative cultural studies). West Lafayette (Indiana): Purdue University Press, cop. 2008. 216 str. ISBN 978-1-55753-503-0. [COBISS.SI-ID [29204525](#)]
- 286.** JUVAN, Marko, KOS, Matevž (editor). *Literarna veda v rekonstrukciji : uvod v sodobni študij literature*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2006. 350 str. ISBN 961-6098-81-0. [COBISS.SI-ID [226543360](#)]
- 287.** JUVAN, Marko. *Intertekstualnost*, (Literarni leksikon, Študije, zv. 45). Ljubljana: DZS, 2000. 323 str. ISBN 86-341-2084-8. [COBISS.SI-ID [105390336](#)]
- 288.** JUVAN, Marko, KOS, Matevž (editor). *Vezi besedila : študije o slovenski književnosti in medbesedilnosti*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2000. 302 str. ISBN 961-6098-30-6. [COBISS.SI-ID [106181120](#)]
- 289.** JUVAN, Marko, KOS, Matevž (editor). *Domači Parnas v narekovajih: parodija in slovenska književnost*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 1997. 296 str. ISBN 961-6098-16-0. [COBISS.SI-ID [65242112](#)]
- 290.** JUVAN, Marko. *Imaginarij Keršta v slovenski literaturi : medbesedilnost recepcije*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Revija Literatura, 1990. 284 str. [COBISS.SI-ID [17952768](#)]

## 2.02 Professional monograph

- 291.** CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan (author, editor), BAJT, Drago (author, editor), GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, ROZMAN, Franc (editor), VODOPIVEC, Peter (editor). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 3. izd. Ljubljana: Nova revija, 2008-. Zv. <2>, ilustr. ISBN 978-961-6017-22-0. [COBISS.SI-ID [239235840](#)]
- 292.** BAJT, Drago (author, editor), BALKOVEC, Bojan, CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan (author, editor), GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, ROZMAN, Franc (editor), VODOPIVEC, Peter (editor). *Slovenska kronika XX. stoletja*. [Ponatis]. Ljubljana: Nova revija, 2005. 2 zv., ilustr. ISBN 961-6017-20-9. ISBN 961-6017-22-5. [COBISS.SI-ID [223146496](#)]
- 293.** BALKOVEC, Bojan, BAJT, Drago (author, editor), CVIRN, Janez, DOLENC, Ervin, DRNOVŠEK, Marjan (author, editor), GODEŠA, Bojan, GOROPEVŠEK, Branko, GRDINA, Igor, GUŠTIN, Damijan, JUVAN, Marko, KOMELJ, Milček, LAZAREVIĆ, Žarko, MARUŠIČ, Branko, MAVČIČ, Arne, PAVLIN, Tomaž, PELIKAN, Egon, PEROVŠEK, Jurij, PIRJEVEC, Jože, STERGAR, Janez, STIPLOVŠEK, Miroslav, SVOLJŠAK, Petra, ROZMAN, Franc (editor), VODOPIVEC, Peter (editor, author of introduction, etc.). *Slovenska kronika XX. stoletja*. 2. izd. Ljubljana: Nova revija, 1997. 2 zv., ilustr. ISBN 961-6017-20-9. ISBN 961-6017-22-5. [COBISS.SI-ID [69563904](#)]
- 294.** JACKSON, Richard, GRAFENAUER, Niko, JUVAN, Marko, STABEJ, Marko, NOVAK, Boris A. (author, editor), KERMAUNER, Taras, TOPORIŠIČ, Tomaž, SVETINA, Ivo, PONIŽ, Denis, MÖDERNDORFER, Vinko, BLAŽIČ, Milena, ZAJC, Dane (author, dedicatee). *Dane Zajc*, (Zbirka Interpretacije, 4). Ljubljana: Nova revija, 1995. 233 str., ilustr. ISBN 961-6017-21-7. [COBISS.SI-ID [52816128](#)]

## 2.06 Manual, dictionary, lexicon, atlas, map

- 295.** KOS, Janko, HLADNIK, Miran, DOLINAR, Darko, DOVIČ, Marijan, JUVAN, Marko, KORON, Alenka, STANOVNIK, Majda, KOREN, Evald, KRALJ, Lado, SAKSIDA, Igor, VIRK, Tomo, VIDMAR, Živa (editor), STERGAR, Katja (editor), BUTINA, Darja (editor), VELIKONJA, Lucijan (editor). *Literatura : leksikon*, (Zbirka Mali leksikoni Cankarjeve založbe). 5. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2009. X, 478 str., ilustr. ISBN 978-961-231-517-7. [COBISS.SI-ID [247021568](#)]

## 2.08 Doctoral dissertation

**296.** JUVAN, Marko. *Parodija in slovenski literarni kanon : modeli, analize, interpretacije* : [doktorska disertacija]. Ljubljana: [M. Juvan], 1993. 391 str. [COBISS.SI-ID [35435520](#)]

## **2.09 Master's thesis**

**297.** JUVAN, Marko. *Literarne reference in izpeljave\* : (Krst pri Savici v slovenski literaturi) : magistrska naloga*. Ljubljana: [M. Juvan], 1989. III, 148 f. [COBISS.SI-ID [6529378](#)]

## **2.11 Undergraduate thesis**

**298.** JUVAN, Marko. *Kocbekov Strah in pogum v kontekstu evropskih duhovnih ter zgodovinskih prelomov : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Juvan], 1984. 82 f. [COBISS.SI-ID [56172130](#)]

## **2.19 Popular film, radio or television broadcast**

**299.** JUVAN, Marko (interviewee), KRAVOS, Marko (interviewee), SMOLNIKAR, Breda (interviewee). *Primer Brede Smolnikar : Televizija Slovenija, 1. program, oddaja Polnočni klub*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [26305837](#)]

**300.** JUVAN, Marko (interviewee). *Pogovor ob izidu knjige Literarna veda v rekonstrukciji : oddaja Izšlo je : Radio Slovenija, 3. program*. Ljubljana, 11.10.2006. [COBISS.SI-ID [25779757](#)]

**301.** DOLINAR, Darko (interviewee), JUVAN, Marko (interviewee). *Pogovor o zborniku Kako pisati literarno zgodovino danes? : Radio Slovenija, program Ars, oddaja "Izšlo je..."*. Ljubljana, 15.10.2003. [COBISS.SI-ID [21970733](#)]

**302.** JUVAN, Marko (interviewee), BUDIN, Jožko (interviewee), ČOKL, Sonja (interviewee), KRAKAR-VOGEL, Boža (interviewee), ŠIMENC, Stanko (interviewee). *Pogovor o maturitetnem eseju iz slovenščine : Radio Slovenija : 1. program : oddaja Intelekt*. Ljubljana, 23. maj 2000. [COBISS.SI-ID [15091245](#)]

**303.** JUVAN, Marko. *Pogovor ob izidu knjige Intertekstualnost : oddaja Kulturna panorama : Radio Slovenija, 1. program*. Ljubljana, 11. mar. 2000. [COBISS.SI-ID [14647597](#)]

## **2.25 Other monographs and other completed works**

**304.** JUVAN, Marko. *Cong houjiougouzhuyi dao xitonglilun : Wenxuexing yu wenxue lilunde weiji*. [S. l.: s. n., 2004]. <http://www.culstudies.com/rendanews/displaynews.asp?id=1347>. [COBISS.SI-ID [22408493](#)]

**305.** JUVAN, Marko. *Introduction: Bakhtin and the Humanities*. Sheffield: The Bakhtin Centre: University of Sheffield, cop. 1997. <http://www.shef.ac.uk/uni/academic/A-C/bakh/juvan.html>. [COBISS.SI-ID [6070061](#)]

---

## **PERFORMED WORKS (EVENTS)**

### **3.11 Radio or television event**

**306.** JUVAN, Marko (interviewee), GOLJA, Marko (interviewer). *Pogovor o knjigi "Prešernovska struktura in svetovni literarni sistem" : Radio Slovenija, 3. program : oddaja Izšlo je*. Ljubljana, 28.2.2013. 28 min. <http://tvslo.si/predvajaj/izslo-je/ava2.159918758/>. [COBISS.SI-ID [35302189](#)]

**307.** JUVAN, Marko (interviewee), KOS, Janko (interviewee). *Pogovor o knjigi "Svetovne književnosti in obrobja" : Radio Slovenija, 3. program : program ARS : oddaja Ars humana*. Ljubljana, 25.3.2013. 60 min. <http://tvslo.si/predvajaj/ars-humana/ava2.162131104/>. [COBISS.SI-ID [35435565](#)]

**308.** JUVAN, Marko (interviewee). *Dr. Marko Juvan : oddaja Podobe znanja : Radio Slovenija, III. program Ars, 11.11.2011*. Ljubljana, 2011. 20 min. [COBISS.SI-ID [33287213](#)]

### **3.13 Organizing scientific and professional meetings**

**309.** 11, JUVAN, Marko, NEČAK, Dušan, KOS, Janko, SKAZA, Aleksander, JAVORNIK, Miha. *Puškin - Prešeren : ob dvestoti obletnici rojstva dveh velikih slovanskih pesnikov : [član organizacijskega odbora mednarodne konference v Moskvi, 16.-19. maj 2000]*. Moskva, 2000. [COBISS.SI-ID [15118125](#)]

**310.** JUVAN, Marko. *Romantična pesnitev : ob 200. letnici rojstva Franceta Prešerna : [mednarodni simpozij], Ljubljana 4.-6. december 2000 = The romantic epic poem : on the occasion of the 200th anniversary of France Prešeren's birth = Romantičeskaja poëma : k 200-letnemu jubileju so dnja roždenija France Prešerna*. Ljubljana, 2000. [COBISS.SI-ID [17481261](#)]

**311.** ŠKULJ, Jola, JUVAN, Marko. *Uvodne in sklepne besede ob predavanju prof. dr. Vladimirja Bitija (FF v Zagrebu, Hrvaška) Granica pri/povijesti : Filozofska fakulteta, Ljubljana, 8.11.2000*. Ljubljana, 2000. [COBISS.SI-ID [17441069](#)]

**312.** ŠKULJ, Jola (editor), JAVORNIK, Miha (editor), SKAZA, Aleksander (editor), JUVAN, Marko (editor), VERČ, Ivan (editor). *Bakhtin and Humanities : mednarodni simpozij*. 1995. [COBISS.SI-ID [3747117](#)]

### **3.14 Invited lecture at foreign university**

**313.** JUVAN, Marko. *Kosovelova referenca na Čapka in njen kontekst : predavanje na Pedagogická fakulta, Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích*. [COBISS.SI-ID [38837293](#)]

**314.** JUVAN, Marko. *Svetska književnost i periferija : vabljeno predavanje na Univerzi v Novem Sadu, 30.5.2014*. 2014. [COBISS.SI-ID [37609005](#)]

**315.** JUVAN, Marko. *Worlding a peripheral literature: a Slovenian case : vabljeno predavanje 'Slavic and East-European lectures', Universiteit Gent, 8. 5. 2014*. [COBISS.SI-ID [37122349](#)]

**316.** JUVAN, Marko. *Inventing and worlding Slovenian literature: self-referentiality, intertextuality, and canon formation : predavanje na Institut für Slawistik, Universität Wien, 14.3.2012*. Dunaj, 2012. [COBISS.SI-ID [33874477](#)]

**317.** JUVAN, Marko. *Prešeren's tradition: intertextuality, canonization, and cultural memory in a "small" literature : predavanje na University of Iceland, Reykjavik, 22.9.2010*. Reykjavik, 2010. [COBISS.SI-ID [31808045](#)]

**318.** JUVAN, Marko. *Intertekstualnost slovenske literature : predavanja na "Ústavu slavistiky Filozofické fakuly Masarykovy univerzity v Brně", november 2009*. Brno, 2009. [COBISS.SI-ID [30610733](#)]

**319.** JUVAN, Marko. *"Peripherocentrism": geopolitics and comparative literatures between ethnocentrism and cosmopolitanism : [referat "Histoire de la littérature et jeux d'échange entre centres et peripheries: Les identités relatives des literatures, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Pariz, 24.-25.10.2008]*. Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [28963629](#)]

**320.** JUVAN, Marko. *Slovenska literatura in intertekstualnost : predavanje na "Odsjeku za južnoslavenske jezike i književnosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, marec-junij 2006*. Zagreb, 2006. [COBISS.SI-ID [25688877](#)]

**321.** JUVAN, Marko. *Hibridnost in prostori Kosovelovega modernizma : predavanje na Oddelku za slavistične in vzhodnoevropske študije, Filozofska fakulteta, Karlova univerza, Praga, 4.11.2005*. Praga, 2005. [COBISS.SI-ID [24398125](#)]

**322.** JUVAN, Marko. *Postmoderna tekstologija in literarna zgodovina : predavanje na "Odsjeku za južnoslavenske jezike i književnosti, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, 7.6.2005*. Zagreb, 2005. [COBISS.SI-ID [24397869](#)]

**323.** JUVAN, Marko. *On literariness : predavanje na Inštitutu za slavistiko, Hamburg, 30.6.2003*. Hamburg: Universität: Institut für Slawistik, 2003. [COBISS.SI-ID [24397357](#)]

**324.** JUVAN, Marko. *Srečko Kosovel zwischen Moderne, Avantgarde und Modernismus : predavanje na Inštitutu za slavistiko, Hamburg, 1.7.2003*. Hamburg: Universität: Institut für Slawistik, 2003. [COBISS.SI-ID [24397101](#)]

**325.** JUVAN, Marko. *Srečko Kosovel zwischen Moderne, Avantgarde und Modernismus : predavanje na konferenci "Lyrik der Spätmoderne in Ost-Mittel-Europa"*. Berlin: Humboldt-Universität: Institut für Slawistik, 21.9.2002. [COBISS.SI-ID [19998765](#)]

- 326.** JUVAN, Marko. *Literariness as a culturally based feature : vabljeno predavanje*. Opole - Kamien Śląski, 20.9.2001. [COBISS.SI-ID [18525741](#)]
- 327.** JUVAN, Marko. *Prešernovi soneti in pesniška samorefleksija : predavanje na Inštitutu za slovanske in baltske jezike in književnosti Univerze Loránda Eötvösa, Budimpešta, 7. februarja 2000*. Budimpešta, 7.2.2000. [COBISS.SI-ID [14647853](#)]
- 328.** JUVAN, Marko. *Prešerens "Taufe an der Savica" als ein Schlüsseltext der modernen und postmodernen slovenischen Literatur : Gastvortrag, Institut für Slavische Philologie der Universität München, 27.6.1996*. München, 1996. [COBISS.SI-ID [15174957](#)]

### 3.15 Unpublished conference contribution

- 329.** JUVAN, Marko. *The aesthetics and politics of belonging : Prešeren between nationalism and cosmopolitanism : predavanje " 6th International REELC/ENCLS Congress, Dublin City University and National University of Ireland, Galway, 27. 8. 2015*. [COBISS.SI-ID [38816557](#)]
- 330.** JUVAN, Marko. *Responding to the post-Yugoslav situation : Slovenian performing arts as a for(u)m of social critique : predavanje na mednarodni konferenci "Claiming the dispossession: the politics of hi/storytelling in post-imperial Europe, Univerza na Dunaju, 20.-21. 11. 2015*. [COBISS.SI-ID [39249965](#)]
- 331.** JUVAN, Marko. *Svetovljenje Prešerna : predavanje na simpoziju "Kulturni svetniki in kanonizacija: slovenski in evropski kontekst" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Ljubljana, Prešernova dvorana SAZU, 14.-15. 5. 2015*. [COBISS.SI-ID [38458669](#)]
- 332.** JUVAN, Marko. *World literature, translation, and a small literature : predavanje na mednarodni konferenci "Translating the literatures of small European nations", University of Bristol, Bristol, 8. 9. 2015*. [COBISS.SI-ID [38816045](#)]
- 333.** JUVAN, Marko. *From the political theater in Yugoslav socialism to the political performance in global capitalism: the case of Slovenian performing arts : vabljeni referat na mednarodnem znanstvenem sestanku "Film, Theater and the Political" v okviru Academia Europaea 26th Annual Conference, Academia Europaea, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 18. 7. 2014*. 2014. [COBISS.SI-ID [37515053](#)]
- 334.** JUVAN, Marko. *Perspectivizing world literature, Introduction : [uvodni referat in vodenje okrogle mize "128th MLA annual convention", 6.1.2013]*. Boston, 2013. [COBISS.SI-ID [35088429](#)]
- 335.** JUVAN, Marko. *The spatial turn in literary studies : introduction : predavanje na 10. mednarodnem komparativističnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Prostorski obrat v literarni vedi/The spatial turn in literary studies", 6.-7.9.2012*. Lipica, 2012. [COBISS.SI-ID [34706733](#)]
- 336.** JUVAN, Marko. *Čop in Prešeren ali transfer svetovne književnosti na Kranjsko : [predavanje na kolokviju "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619309](#)]
- 337.** JUVAN, Marko. *Uvod : [kolokvij "Svetovni literarni sistem in zgodovina slovenskega slovstva", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.5.2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32619053](#)]
- 338.** JUVAN, Marko. *Introduction to the symposium on "The book: and economy of cultural spaces" : [predavanje na mednarodni konferenci "Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov", Ljubljana, ZRC SAZU, 25.-26.11.2010]*. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [32092461](#)]
- 339.** JUVAN, Marko. *Esej in interdiskurzivnost: Vednost med singularnostjo in sensus communis : [predavanje na mednarodni konferenci "Esej in singularnost", Ljubljana, ZRC SAZU, 22. - 23.10.2009]*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2009. [COBISS.SI-ID [30567213](#)]
- 340.** JUVAN, Marko. *Medbesedilnost in kulturni spomin : [dan Slovenskih študij (ZRC in Univerza v Novi Gorici), Atrij ZRC, 27.5.2009]*. Ljubljana, 2009. [COBISS.SI-ID [30125101](#)]
- 341.** JUVAN, Marko. *Modernist aesthetics of emotions and lyrical discourse : [referat na mednarodni konferenci "The Asthetisation of Emotion", The ICLA Committee on Literary Theory; The University of Sydney, 12.-15.6.2009]*. Sydney, 2009. [COBISS.SI-ID [30026797](#)]
- 342.** JUVAN, Marko. *"Moje življenje" med tekstem in žanrom: avtobiografija in kočljivost zvrstnih opredelitev : [predavanje "Mednarodna konferenca Slovenska avtobiografija, Ljubljana, 23. april 2009]*. Ljubljana: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, 2009. [COBISS.SI-ID [29782061](#)]

- 343.** JUVAN, Marko. *World literature(s) and peripheries : [plenarno predavnaje "Third congress of the REELC/ENCLS, Transformations of the European landscape: encounters between the self and the other, Vilnius pedagogical university, 11.-13.9.2009]*. Vilnius, 2009. [COBISS.SI-ID [30510893](#)]
- 344.** JUVAN, Marko. *Influence, intertextuality, and the world (literary) system : [predavanje na Mednarodnem kolokviju Komiteja za literarno teorijo ICLA/ICLA committee on literary theory international colloquium "Responding to cosmopolitanism: the new identities of literary theory", Ljubljana, ZRC SAZU, 5.-7.6.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28600365](#)]
- 345.** JUVAN, Marko. *Komentarji k "Zgodovini literarnih kultur Vzhodne in Srednje Evrope" : [referat na kolokviju "Primerjalne raziskave češkega in slovenskega literarnega polja v srednjeevropskem kontekstu, Univerza v Čeških Budjevicah, 12.-13.6.2008]*. České Budějovice, 2008. [COBISS.SI-ID [28962861](#)]
- 346.** JUVAN, Marko. *Kosovelova referenca na Čapka in njen kontekst : [referat na kolokviju "Paralele med slovenskimi in češkimi modernimi: modernizem in modernost med obema svetovnima vojnama, ZRC SAZU, Ljubljana, 9.10.2008]*. Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [28963373](#)]
- 347.** JUVAN, Marko. *Subject-fashioning and textual style : [referat "Thirteenth International Mikhail Bakhtin conference, University of Western Ontario, London, Canada, 29.7.-1.8.2008]*. London [Canada]: The University of Western Ontario, 2008. [COBISS.SI-ID [28963117](#)]
- 348.** JUVAN, Marko. *Territorialization and deterritorialization of cultural currents in modern literature : [poster "HERA Joint research programme matchmaking event", Pariz, Maison de l'Amerique latine, 19.4.2008]*. Pariz, 2008. [COBISS.SI-ID [28962605](#)]
- 349.** JUVAN, Marko. *The history and present of national/comparative literary history : a case study : referat "Frontières de l'histoire littéraire. Colloque international: Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Centre interuniversitaire d'Études hongroises et le Centre d'Études et de recherches comparatistes"; Pariz, 9.-10. november 2007*. Pariz, 2007. [COBISS.SI-ID [27342637](#)]
- 350.** JUVAN, Marko. *Ideologije primerjalne književnosti: metropole in periferije (hipoteze za možno raziskavo) : prispevek na Simpoziju ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka "Primerjalna književnost v 20. stoletju", Ljubljana, SAZU, 20.-21.9.2007*. Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27092269](#)]
- 351.** JUVAN, Marko. *The intertextuality of genres and the intertextual genres : prispevek na "2. mednarodni kongres Réseau européen d'études littéraires comparées/European Network for Comparative Literary Studies (REELC/ENCLS) Fortunes et infortunes des genres littéraires en Europe: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal in Maison des Sciences de l'Homme, 6.-9. september 2007*. Clermont-Ferrand, 2007. [COBISS.SI-ID [27342381](#)]
- 352.** JUVAN, Marko. *Stylistic subject-fashioning : referat "American Association for the Advancement of Slavic Studies (AAASS) 39th National Convention", New Orleans, LA, 15.-18. november, 2007*. New Orleans, 2007. [COBISS.SI-ID [27342893](#)]
- 353.** JUVAN, Marko. *History and prospects of literary history : prispevek na "American Association for the Advancement of Slavic Studies (AAASS) 38th National Convention, Washington D.C., 16.-19. november 2006*. Washington, 2006. [COBISS.SI-ID [27342125](#)]
- 354.** JUVAN, Marko. *The palimpsest of ruins: cultural memory, sublime landscapes, literary intertext, and post-romanticism in Simon Jenko's Obrazi : prispevek na mednarodnem posvetovanju "I dialetti della tribù", Firenze, 15.-17. sept. 2005*. Firenze, 2005. [COBISS.SI-ID [24255789](#)]
- 355.** JUVAN, Marko. *Postmodernaja tekstologija i e-klasiki : predavanje "XXXIV. meždunarodnaja filologičeskaja konferencija", Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet, Filologičeskij fakul'tet, 14.-19.3.2005*. Sankt Peterburg, 18.3.2005: Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet, Filologičeskij fakul'tet. [COBISS.SI-ID [24398381](#)]
- 356.** JUVAN, Marko. *Postmoderna in znanstvene izdaje literarnih besedil: k virtualno navzoči preteklosti : predavanje na večdisciplinarnem posvetovanju Znanstvene izdaje v elektronskem mediju, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Ljubljana, 2. junij 2004*. Ljubljana, 2.6.2004. [COBISS.SI-ID [22321709](#)]
- 357.** JUVAN, Marko. *S. Kosovel in hibridnost modernizma : predavanje na mednarodnem simpoziju "Kosovel: med etiko in poetiko". Lipica, 9.9.2004*. [COBISS.SI-ID [22686765](#)]
- 358.** JUVAN, Marko. *Kako pisati literarno zgodovino danes? (O usodi 'velikega' žanra) : predavanje na mednarodnem simpoziju*. Ljubljana: ZRC SAZU, 14.-15.10.2002. [COBISS.SI-ID [20086317](#)]

- 359.** JUVAN, Marko. *Petnajst let z medbesedilnostjo : predavanje*. Ljubljana, 26.10.2000. [COBISS.SI-ID [16729389](#)]
- 360.** JUVAN, Marko. *Medbesedilnost in historičnost literarnega dela : predavanje*. Ljubljana, 10.12.1999. [COBISS.SI-ID [13767469](#)]
- 361.** JUVAN, Marko. *Kriza slovenistične literarne vede : [predavanje]*. Murska Sobota, 1998. [COBISS.SI-ID [10030637](#)]
- 362.** JUVAN, Marko. *The problem of literariness : predavanje*. Ljubljana, 3.9.1998. [COBISS.SI-ID [11140909](#)]
- 363.** JUVAN, Marko. *Tavčarjeva parodija na Podbevška : [predavanje]*. Novo mesto, 1998. [COBISS.SI-ID [10030381](#)]
- 364.** JUVAN, Marko. *Introduction: Bakhtin and the humanities*. Sheffield: The Bakhtin centre, University of Sheffield, 1997. [COBISS.SI-ID [4249954](#)]
- 365.** JUVAN, Marko. *Marko Juvan: Domači parnas v narekovajih: Parodija in slovenska književnost, Ljubljana: LUD Literatura, 1997 (Novi pristopi)*. Kranj, 1997. [COBISS.SI-ID [7726125](#)]

### 3.16 Unpublished invited conference lecture

- 366.** JUVAN, Marko. *Narod med epom in romanom : Prešernov Krst pri Savici kot kompromisni "svetovni tekst" : vabljeno predavanje na mednarodni znanstveni konferenci ob 50. letnici revije Dialogi "Novi razmisleki o evropskih središčih in obrobjih", Velika dvorana rektorata Univerze v Mariboru, Maribor, 17. 9. 2015*. [COBISS.SI-ID [38837037](#)]
- 367.** JUVAN, Marko. *The charisma of theory : vabljeno predavanje na mednarodni konferenci ICLA Committee on Literary Theory "Policing Literary Theory", Univerza v Osaki, Osaka, 8.4.2014*. 2014. [COBISS.SI-ID [36968749](#)]
- 368.** JUVAN, Marko. *The crisis of late capitalism and the renaissance of world literature : plenarno predavanje "8th international symposium: national literatures and the process of cultural globalization" organizatorja I. Javakhishvili Tbilisi State University in Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature, Tbilisi, 24.9.2014*. 2014. [COBISS.SI-ID [37609261](#)]
- 369.** JUVAN, Marko. *Kritika in prevod kot prostora medliterarnosti: Čop, Čelakovský in Prešeren : predavanje na simpoziju Obdobja 33 "Recepcija slovenske književnosti", Univerza, Ljubljana, 13. 11. 2014*. [COBISS.SI-ID [37812269](#)]
- 370.** JUVAN, Marko. *Concepts of criticism and the sciences: ideology, the two cultures, science wars, and inter-/transdisciplinarity : [predavanje na mednarodni konferenci "Comparative literature as a critical approach?", 20th congress of the International Comparative Literature Association, Pariz, Université Paris-Sorbonne, 18.-24.7.2013]*. 2013. [COBISS.SI-ID [35902765](#)]
- 371.** JUVAN, Marko. *The spatial turn, literary studies, and mapping : vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Changing Paradigms in Inter / Disciplinary Humanities", Academia Europaea annual conference, Wrocław, 16.-19. 9. 2013*. 2013. [COBISS.SI-ID [36730157](#)]
- 372.** JUVAN, Marko. *Tropes of not-thinking since Romanticism: from evocations of poetic vision to grotesquery : [predavanje na mednarodni konferenci "Comparative literature as a critical approach?", 20th congress of the International Comparative Literature Association, Pariz, Université Paris-Sorbonne, 18.-24.7.2013]*. 2013. [COBISS.SI-ID [35903021](#)]
- 373.** JUVAN, Marko. *World literature between dialogue and hegemony : [vabljeno predavanje na mednarodni konferenci "Kultura - u potrazi za novom paradigmom", 18.-19.3.2013]*. Beograd, 2013. [COBISS.SI-ID [35435053](#)]
- 374.** JUVAN, Marko. *Čop, Prešeren in Čelakovský: Narodna literatura, slovanska vzajemnost in svetovna književnost : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski in češki narodni prerod (1780-1848): vloga kulturnega planiranja, transnacionalnega kulturnega transfera in socialnih mrež, Masarykova Univerzita, Univerzitiní centrum Telč, Češka republika, 25.5.2012]*. Telč, 2012. [COBISS.SI-ID [34161965](#)]
- 375.** JUVAN, Marko. *Nationalizing and worlding a peripheral literature: the emergence of Slovenian poetry : [predavanje na mednarodni konferenci "Problemat za identičnostta", Bolgarska akademija znanosti, 17.-18.9.2012]*. Sofija, 2012. [COBISS.SI-ID [34742829](#)]

- 376.** JUVAN, Marko. *National vocation in the poetic voice: a transnational study of two peripheral Romanticisms* : [predavanje na "Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011]. Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33026349](#)]
- 377.** JUVAN, Marko, PERENIČ, Urška. *The space of Slovenian literary culture : framework and goals of a research project* : [vabljen predavanje na mednarodni konferenci "Retorike prostora/The of space", Slovensko društvo za primerjalno književnost, 25. 11. 2011]. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [33508909](#)]
- 378.** JUVAN, Marko. *Three appropriations of Darwinism in genre studies: Brunetiere, Moretti, and Gottschall* : [predavanje na mednarodni konferenci "Literary theory and the sciences", organizator ICLA Committee on Literary Theory, in cooperation with Center for Advanced Studies, LMU, Ludwig-Maximilians Universität, 30.6.-2.7.2011]. München, 2011. [COBISS.SI-ID [32837421](#)]
- 379.** JUVAN, Marko. *Transferring world literature into the emergent national literature: Čop and Prešeren's appropriation of the romantic universalism* : vabljen predavanje "9th international conference of the Estonian association of comparative literature, World literature and national literatures, Tartu, 25.-28.9.2011. Tartu, 2011. [COBISS.SI-ID [33146413](#)]
- 380.** JUVAN, Marko. *Literary self-referentiality and the formation of the Slovene literary canon* : [predavanje na mednarodni konferenci "Amsterdam Conference Cultural Saints", Huizinga Winterschool "Literary Canons and Public Space since 1800", SPIN - Study Platform on Interlocking Nationalisms; Koninklijke Nederlandse Academie van Wetenschappen, Amsterdam, 18.-19.12.2010]. Amsterdam, 2010. <http://spinnet.eu/workshop-cultural-saints>. [COBISS.SI-ID [30979885](#)]
- 381.** JUVAN, Marko. *Ob začetku projekta "Slovenska" svetovna književnost* : [predavanje "Vloge središča: konvergenca regij in kultur", Slovenski slavistični kongres, Ljubljana, 30. september - 2. oktober 2010]. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [32226093](#)]
- 382.** JUVAN, Marko. *Peripherocentrism and their world literatures* : [predavanje "The XIXth Congress of the international Comparative Literature Association "Expanding the frontiers of comparative literature", Seoul, Korea, 15.-21.8.2010]. Seoul, 2010. [COBISS.SI-ID [31754541](#)]
- 383.** JUVAN, Marko. *Cultural dynamics - materials, tools, and experiences for a workshop* : predavanje - diskusija "Workshop on Programme Theme Cultural Dynamics. HERA: Humanities in the European Research Area". University of Amsterdam. Amsterdam 20. junij 2007. Amsterdam, 2007. [COBISS.SI-ID [27343149](#)]
- 384.** JUVAN, Marko. *Dialogi "mišljenja" in "pesništva" ter teoretsko-literarni hibridi: poskus uvoda* : vabljen predavanje na Tretjem mednarodnem komparativističnem kolokviju, 20. Mednarodnem literarnem festivalu Vilenica "Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije/Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature", Lipica, 8.-9.9.2005. Lipica, 2005. [COBISS.SI-ID [24397613](#)]
- 385.** JUVAN, Marko. *Kulturni spomin in literatura: vloga žanra = Cultural memory and literature* : prispevek na mednarodnem posvetovanju "Central Europe, Europe and the world and literary criticism", Brno, 1.11.2005. Brno, 2005. [COBISS.SI-ID [24383533](#)]
- 386.** JUVAN, Marko. *Srečko Kosovel in hibridnost modernizma* : vabljen predavanje na mednarodnem simpoziju Slovenskega društva za primerjalno književnost, Društva slovenskih pisateljev in Filozofske fakultete "Kosovel: med etiko in poetiko", Lipica, 9.9.2004. Lipica, 2004. [COBISS.SI-ID [24396845](#)]
- 387.** JUVAN, Marko. *Od literarne teorije k teoriji literarnega diskurza: fragmenti za uvod* : vabljen predavanje na 14. Slovenskem slavističnem kongresu "Perspektive slovenistike ob vključevanju v Evropsko zvezo", Bled 2.-4.10.2003. Bled, 4.10.2003. [COBISS.SI-ID [24396589](#)]
- 388.** JUVAN, Marko. *Spaces of intertextuality, the intertextuality of space* : vabljen predavanje na mednarodnem kolokviju "Prostori transgresije: robovi literature". Vilenica, 4.9.2003. [COBISS.SI-ID [21284653](#)]
- 389.** JUVAN, Marko. *Spaces, transgressions, and intertextuality* : vabljen predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju Text & Wirklichkeit, Graz, 12.-13. dec. 2003. Graz, 12.12.2003. [COBISS.SI-ID [21691437](#)]
- 390.** JUVAN, Marko. *Stil in identiteta literarnega besedila* : vabljen predavanje na 13. mednarodnem slavističnem kongresu. Ljubljana, 15.8.2003. [COBISS.SI-ID [21197869](#)]
- 391.** JUVAN, Marko. *Fikcija in zakoni* : predavanje na mednarodnem simpoziju "Slovenski roman". Ljubljana, 7.12.2002. [COBISS.SI-ID [20489517](#)]

### 3.25 Other performed works

392. JUVAN, Marko. *O prozi Brede Smolnikar : diskusijski prispevek na Slovenskem knjižnem sejmu "Zakaj Brede Smolnikar", Debatna kavarna, Cankarjev dom, 21.11.2013.* 2013. [COBISS.SI-ID [36274989](#)]
393. JUVAN, Marko. *Boris Paternu, Književne študije 3 (2010) : beseda na predstavitvi v SAZU, 12. 5. 2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [32684077](#)]
394. JUVAN, Marko. *Ivan Verč: Razumevanje jezikov književnosti : [predstavitve monografije v Narodnem domu v Trstu, Trst, 10.2.2011].* Trst: Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm, 2011. [COBISS.SI-ID [32502829](#)]
395. JUVAN, Marko. *Literary dislocations, 4th International REELC/ENCLS Congress, Skopje - Ohrid, 1.-3.9.2011.* Skopje, 2011. [COBISS.SI-ID [33025837](#)]
396. STABEJ, Marko, ACCETTO, Matej, DOMEJ, Teodor, JUVAN, Marko, RAFFANELLI KRAJNC, Simona, VERDONIK, Darinka. *Meddisciplinarnost v slovenistiki : okrogla miza v okviru Simpozija Obdobja 30, Ljubljana, 18.11.2011.* Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID [15559958](#)]
397. JUVAN, Marko, JEFFS, Nikolai, KOSMOS, Iva. *Kanon pod vprašajem : [pogovor v okviru prireditve "Literatura: Literarna kultura, pomlad 2009: Branja in pogovarjanja", Ljubljana, 25.3.2009].* Ljubljana, 2009. [COBISS.SI-ID [29604909](#)]
398. JUVAN, Marko. *Marko Juvan: History and poetics of intertextuality : [predstavitve monografije na tiskovni konferenci ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 4.2.2009].* Ljubljana: ZRC SAZU, 2009. [COBISS.SI-ID [29394477](#)]
399. DOLINAR, Darko, JUVAN, Marko. *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk (uredila Darko Dolinar in Marko Juvan) : [predstavitve na tiskovni konferenci ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 4.2.2009].* Ljubljana: ZRC SAZU, 2009. [COBISS.SI-ID [29394733](#)]
400. JUVAN, Marko, VIRK, Tomo, TRATNIK, Suzana, TROHA, Gašper. *Realnost in fikcija v literaturi : okrogla miza v okviru Festivala Fabula, knjigarna Konzorcij, Ljubljana, 29.1.2009.* Ljubljana, 2009. [COBISS.SI-ID [29232173](#)]
401. JUVAN, Marko, KOS, Matevž, DEKLEVA, Goran. *Celota v rekonstrukciji : [debatni večer v okviru prireditve Besedna postaja v Knjižarni Filozofske fakultete, Ljubljana, 7.5.2008].* Ljubljana, 2008. [COBISS.SI-ID [29647661](#)]
402. JUVAN, Marko, TROHA, Gašper. *O tekstih in velikem tekstu Marka Švabića : prispevek na javnem pogovoru "Knjiga mene briga: Sonce sonce sonce", LUD Literatura, Ljubljana, 28. 11. 2007.* Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27433773](#)]
403. JUVAN, Marko. *Primerjalna književnost v 20. stoletju : simpozij ob 100-letnici rojstva Antona Ocvirka : mednarodni simpozij, Ljubljana, ZRC-SAZU, 20.-21.9.2007.* Ljubljana: ZRC SAZU, 2007. [COBISS.SI-ID [27341613](#)]
404. JUVAN, Marko. *"Slovenski kulturni sindrom" v nacionalni in primerjalni literarni zgodovini : nastopno predavanje ob izvolitvi v naziv rednega profesorja, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 25. 10. 2007.* Ljubljana, 2007. [COBISS.SI-ID [27433517](#)]
405. KROPEJ TELBAN, Monika, JUVAN, Marko. *Morfologija pravljice Vladimirja J. Proppa : predstavitev knjige, 26. 10. 2005, Knjižarna Konzorcij v soorganizaciji z Društvom za antične in humanistične študije.* Ljubljana, 2005. [COBISS.SI-ID [24660525](#)]
406. JUVAN, Marko, KERNEV-ŠTRAJN, Jelka. *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije : tretji mednarodni komparativistični kolokvij, Lipica, 8.-9. september 2005 = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature : 3rd international comparative literature colloquium, Lipica, 8-9 Septembre 2005.* Lipica, 2005. [COBISS.SI-ID [27341869](#)]
407. DOLINAR, Darko, JUVAN, Marko. *Kako pisati literarno zgodovino danes? : mednarodni simpozij, Ljubljana, 14.-15. oktober 2002 = How to write literary history today? : international conference, Ljubljana, 14-15 October 2002.* Ljubljana: ZRC SAZU, 2002. [COBISS.SI-ID [21166893](#)]
408. JUVAN, Marko. *Stil in identiteta literarnega besedila : predavanje na Filozofski fakulteti na Oddelku za slovanske jezike in književnosti.* Ljubljana, 5.6.2002. [COBISS.SI-ID [19998509](#)]
409. JUVAN, Marko. *Geneza intertekstualnosti, poststrukturalizem in slovenska teoretska "avantgarda" : predavanje na ZRC SAZU, Ljubljana, 18.11.1999.* Ljubljana, 1999. [COBISS.SI-ID [13770285](#)]

410. JUVAN, Marko. *O slovenski parodiji : predavanje ob izidu knjige Prosto po... , Lavričeva knjižnica, Ajdovščina, 16.novembra 1999*. Ajdovščina, 16.11.1999. [COBISS.SI-ID [14648109](#)]

---

## SECONDARY AUTHORSHIP

### Editor

411. *CLCWeb*. Juvan, Marko (member of editorial board 1999-). [Online ed.]. Edmonton: S. Tötösy de Zepetnek, 1999-. ISSN 1481-4374. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/>. [COBISS.SI-ID [9873250](#)]
412. *Kontekst*. Juvan, Marko (member of editorial board 2010-). Skopje: Institut za makedonska literatura: = Institute of Macedonian Literature, [19--]-. ISSN 1857-7377. [COBISS.SI-ID [86426890](#)]
413. *Primerjalna književnost*. Juvan, Marko (member of editorial board 1998-, field editor 2012). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 1978-. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID [8744704](#)]
414. *Studia litteraria*. Juvan, Marko (editor 2004-). Ljubljana: ZRC, 2004-. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID [31172909](#)]
415. *Thought, society, culture*. Juvan, Marko (member of editorial board 2014-). Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014-. ISSN 2195-2191. [COBISS.SI-ID [36848173](#)]
416. JUVAN, Marko (editor), DOVIČ, Marijan (editor), HABJAN, Jernej (editor). *Prostorski obrat v literarni vedi : tematski sklop*, (Primerjalna književnost, letn. 36, št. 2). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2013. 302 str., ilustr. ISBN 978-961-93150-8-8. [COBISS.SI-ID [36592941](#)]
417. JUVAN, Marko (editor). *World literatures from the nineteenth to the twenty-first century*, (CLCWeb, Tematska številka, Vol. 15, issue 5). West Lafayette: Purdue University, 2013. <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol15/iss5/>. [COBISS.SI-ID [36637741](#)]
418. ČALE, Morana, JUVAN, Marko (editor). *Svetovne književnosti in obrobja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-254-398-3. [COBISS.SI-ID [263955712](#)]
419. *Slavistična revija*. Juvan, Marko (member of editorial board 1997-2010). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1948-. ISSN 0350-6894. <http://www.srl.si>. [COBISS.SI-ID [761092](#)]
420. KERNEV-ŠTRAJN, Jelka, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Renesansa alegorije : alegorija, simbol, fragment*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2009. 219 str. ISBN 978-961-254-119-4. [COBISS.SI-ID [244867584](#)]
421. ŽERJAL-PAVLIN, Vita, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Lirski cikel v slovenski poeziji 19. in 20. stoletja*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. 222 str. ISBN 978-961-254-097-5. [COBISS.SI-ID [242296832](#)]
422. DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. 390 str. ISBN 978-961-254-089-0. [COBISS.SI-ID [241872640](#)]
423. JUVAN, Marko (editor). *Responding to cosmopolitanism : the new identities of literary theory : [programme and abstracts] = Odgovor na kozmopolitstvo : nove identitete literarne teorije : [program in povzetki]*. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede: = Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and arts, The Institute of Slovenian Literature and Literary Studies, 2008. 76 str. ISBN 978-961-254-069-2. [COBISS.SI-ID [239205376](#)]
424. SVETINA, Peter, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Kitične oblike v starejši slovenski posvetni poeziji*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 224 str. ISBN 978-961-254-029-6. [COBISS.SI-ID [235609856](#)]
425. VIRK, Tomo, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Primerjalna književnost na prelomu tisočletja : kritični pregled*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 259 str. ISBN 978-961-254-044-9. [COBISS.SI-ID [236661760](#)]
426. SMOLEJ, Tone, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Slovenska recepcija Émila Zolaja (1880-1945)*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 210 str. ISBN 978-961-254-015-9. [COBISS.SI-ID [234607104](#)]

427. DOVIĆ, Marijan, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Slovenski pisatelj : razvoj vloge literarnega proizvajalca v slovenskem literarnem sistemu*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 338 str. ISBN 978-961-254-028-9. [COBISS.SI-ID [235594752](#)]
428. JUVAN, Marko (editor), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (editor). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature*, (Primerjalna književnost, letn. 29, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2006. 367 str. [COBISS.SI-ID [32797282](#)]
429. DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Writing literary history : selected perspectives from Central Europe*. Frankfurt am Main [etc.]: P. Lang, 2006. 306 str. ISBN 3-631-53433-7. ISBN 978-3-631-53433-5. ISBN 0-8204-7662-5. [COBISS.SI-ID [14636040](#)]
430. SNOJ, Vid, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Nova zaveza in slovenska literatura*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2005. 303 str. ISBN 961-6568-06-X. [COBISS.SI-ID [223974912](#)]
431. STANOVNIK, Majda, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Slovenski literarni prevod : 1550-2000*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2005. 315 str. ISBN 961-6568-11-6. <http://isllv.zrc-sazu.si/sites/default/files/9616568116.pdf>. [COBISS.SI-ID [222900480](#)]
432. JUVAN, Marko (editor), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (editor). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije : tretji mednarodni komparativistični kolokvij = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature : 3rd international comparative literature colloquium*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, ZRC SAZU, 2005. 83 str. [COBISS.SI-ID [30058850](#)]
433. ŠEGA, Drago, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Literarna kritika : termin, geneza, teorija*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2004. 155 str. ISBN 961-6500-56-2. [COBISS.SI-ID [215608320](#)]
434. DOVIĆ, Marijan, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Sistemske in empirične obravnave literature*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2004. 238 str., graf. prikazi. ISBN 961-6500-57-0. [COBISS.SI-ID [216565248](#)]
435. DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Kako pisati literarno zgodovino danes : razprave*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2003. 394 str. ISBN 961-6358-82-0. [COBISS.SI-ID [124949248](#)]
436. DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Kako pisati literarno zgodovino danes? : mednarodni simpozij, Ljubljana, 14.-15. oktober 2002 : povzetki referatov = How to write literary history today? : international conference, Ljubljana, 14-15 October 2002 : summaries*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU: = Scientific Research Centre of the SAZU, 2002. 60 str. ISBN 961-6358-72-3. [COBISS.SI-ID [120279808](#)]
437. JUVAN, Marko (editor). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna*, (Obdobja, 19). Ljubljana: Center za slovensščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002. XXXVII, 644 str. ISBN 961-237-017-6. [COBISS.SI-ID [119137280](#)]
438. JUVAN, Marko (editor). *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna : [mednarodni simpozij], Ljubljana 4.-6. december 2000 : povzetki predavanj = The romantic epic poem : on the occasion of the 200th anniversary of France Prešeren's birth : summaries = Romantičeskaja poëma : k 200-letnemu jubileju so dnja roždenija France Prešerna : rezjume dokladov*, (Obdobja, Metode in zvrsti, 19). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2000. 73 str. [COBISS.SI-ID [14064738](#)]
439. HITCHCOCK, Peter, JUVAN, Marko (editor). *Grotesknost telesne elektrike*. V: KOKOLE, Metoda (ur.), LIKAR, Vojislav (ur.), WEISS, Peter (ur.). *Historični seminar 3 : zbornik predavanj 1998-2000*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC, 2000, str. 97-115. [COBISS.SI-ID [17049389](#)]
440. PAVLIČ, Darja (editor), JUVAN, Marko (editor). *Posvet o programih in metodah književnega pouka*. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2000, letn. 23, št. 2, Priloga, str. 3-37. [COBISS.SI-ID [17483053](#)]
441. JUVAN, Marko (editor, author of introduction, etc.). *Prosto po --- : cvetnik slovenske parodije*, (Knjižnica Kondor, zv. 288). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1999. 373 str. ISBN 86-11-15567-X. [COBISS.SI-ID [100785152](#)]
442. JAVORNIK, Miha (editor), JUVAN, Marko (editor), SKAZA, Aleksander (editor), ŠKULJ, Jola (editor), VERČ, Ivan (editor). *Bahtin in humanistične vede : zbornik prispevkov z mednarodnega simpozija v Ljubljani*,

19. - 21. oktober 1995 = *Bakhtin and the humanities : proceedings of the international conference in Ljubljana, October 19-21, 1995*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997. 307 str. ISBN 86-7207-088-7. [COBISS.SI-ID [66742784](#)]

443. *Jezik in slovstvo*. Juvan, Marko (member of editorial board 1988-1996). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1955-. ISSN 0021-6933. <http://www.jezikinslovstvo.com/>. [COBISS.SI-ID [746756](#)]

444. *Literatura*. Juvan, Marko (member of editorial board 1989-1996). Ljubljana: LDS, 1989-. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [3468546](#)]

445. JUVAN, Marko (editor), SAJOVIC, Tomaž (editor), PRETNAR, Tone (editor). *Individualni in generacijski ustvarjalni ritmi v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : ob 10-letnici smrti Marje Boršnikove : mednarodni simpozij v Ljubljani od 24. do 26. junija 1992 pod vodstvom Toneta Pretmarja*, (Obdobja, 14). Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1994. 471 str. ISBN 86-7207-053-4. [COBISS.SI-ID [42382336](#)]

446. GRAFF, Gerald, JUVAN, Marko (editor). Kooptacija. *Literatura*, ISSN 0353-5622, jan. 1994, letn. 6, št. 31, str. 47-60. [COBISS.SI-ID [40329472](#)]

447. *Sodobnost*. Juvan, Marko (member of editorial board 1982-1985). Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1963-. ISSN 0038-0482. <http://www.dlib.si/vsebina.asp?id=zbirke>. [COBISS.SI-ID [3273474](#)]

### Supervisor for Doctoral Dissertations

448. VIDMAR, Luka. *Struktura in funkcija pisem iz literarnopreradne korespondence Žige Zoisa : disertacija*. Nova Gorica: [L. Vidmar], 2009. 383 str., ilustr. <http://www.ung.si/~library/doktorati/interkulturni/6Vidmar.pdf>. [COBISS.SI-ID [1170427](#)]

449. ŽERJAL-PAVLIN, Vita. *Oblikovanje ciklov v slovenski liriki 19. in 20. stoletja : doktorska disertacija*. Ljubljana: [V. Žerjal Pavlin], 2007. 199 f. [COBISS.SI-ID [35659874](#)]

450. ZORMAN, Barbara. *Pripovedne funkcije likov slovenskih ekranizacij : preplet literarnih in filmskih smeri na Slovenskem : doktorsko delo*. Ljubljana: [B. Zorman], 2007. 191 str. [COBISS.SI-ID [36208994](#)]

451. DOVIČ, Marijan. *Slovenski pisatelj : razvoj vloge literarnega proizvajalca v slovenskem literarnem sistemu : doktorska disertacija*. Ljubljana: [M. Dovič], 2005. 330 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [31638882](#)]

452. ZUPAN SOSIČ, Alojzija. *Sodobni slovenski roman ob koncu stoletja : doktorska disertacija*. Ljubljana: [A. Zupan Sosič], 2000. 258 f. [COBISS.SI-ID [112331008](#)]

### Supervisor for Undergraduate Theses

453. PRANJIČ, Manja. *Cankarjeva dramatika med klasiko in aktualnostjo : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Pranjč], 2015. 130 f., ilustr. [COBISS.SI-ID [57773922](#)]

454. KLAVŽAR, Nežka. *Kulturnogeografske študije na primeru Pomladnega dneva Cirila Kosmača : diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Klavžar], jan. 2014. 74 f. [COBISS.SI-ID [54061154](#)]

455. PAHOVNIK, Neža. *Sodobna slovenska in škotska delavska proza z vidika kulturnih študij : diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Pahovnik], mar. 2014. 101 f. [COBISS.SI-ID [54235234](#)]

456. BEGUŠ, Nina. *Romani Emila Filipčiča : diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Beguš], maj 2013. 77 f. [COBISS.SI-ID [52279906](#)]

457. JEŽ, Andraž. *Amerikanizacija revije Literatura : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Jež], 14. 9. 2011. 86 f. [COBISS.SI-ID [47466594](#)]

458. ŽORGA DULMIN, Maja. *Italo Calvino, Il barone rampante : prevod romana s komentarjem prevoda, komično v romanu in težave prevedljivosti komičnega : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Žorga], 2009. 363 f. [COBISS.SI-ID [39183970](#)]

459. DRAŠLER, Nina. *Pravljične prvine v povesti N. Kokelj Sviloprejka in romanu Kys' : diplomsko delo*. Vrhnika [i.e Ljubljana]: [N. Drašler], 2008. 117 f. [COBISS.SI-ID [38177634](#)]

460. STRNAD, Irena. *Drama "Hodnik" Matjaža Zupančiča kot odgovor na resničnost sodobne družbe : diplomatska naloga*. Dragomer: [I. Strnad], 2006. 50 f. [COBISS.SI-ID [32639074](#)]

461. KLJUČEVŠEK, Jernej. *Etični problem v sodobni literarni vedi na primeru novel Edvarda Kocbeka Strah in pogum : diplomsko delo*. Ljubljana: [J. Ključevšek], 2006. 45 f. [COBISS.SI-ID [32880994](#)]
462. MOLK, Katarina. *Reprezentacija literarnega polja v časopisnem intervjuju s slovenskim književnikom : diplomsko delo*. Ljubljana: [K. Molk], 2006. 99, 20 f. [COBISS.SI-ID [33229666](#)]
463. GRABLJEVEC, Valentina. *Teorija igre v literarnih delih nasploh in na primeru romana Lolita Vladimirja Nabokova : diplomsko delo*. Ljubljana: [V. Grablejevec], sep. 2004. 113 f. [COBISS.SI-ID [26317410](#)]
464. VOVK, Mateja. *Pesmi v prozi : razvoj in definicija žanra ter njegova pojavnost v slovenski književnosti : diplomska naloga in slovenskega jezika in književnosti*. Ljubljana: [M. Vovk], 2003. 109 f. [COBISS.SI-ID [23972962](#)]
465. PLAJNŠEK - SAGADIN, Irma M.. "Štirinajst sprehodov" skozi pesniške svetove "mlade slovenske poezije" 90. let : A- in B-diplomsko delo. Ljubljana: [I. M. Plajšek - Sagadin], 2002. 424 f. [COBISS.SI-ID [20258402](#)]
466. DOVIČ, Marijan. *Vrednotenje in literarna veda ob prelomu tisočletja : kritični pregled aksioloških teorij zadnjih dveh desetletij*. Novo mesto: [M. Dovič], 1999. 61 str. [COBISS.SI-ID [15175469](#)]
467. SEMEN, Tanja. *Poezija Iztoka Geistra na prelomu s tradicijo : B - diplomska naloga*. Ljubljana: [T. Semen], dec. 1999. 35 f. [COBISS.SI-ID [15495010](#)]
468. ROVTAR, Bernarda. *Aforizem Žarka Petana*. Ljubljana: [B. Rovtar], 1998. 85 f. [COBISS.SI-ID [10152749](#)]
469. DOLJAK, Irena. *Medbesedilne navezave med novelami Al Araf in romanom Alamut*. Ljubljana: [I. Doljak], 1998. 66 str. [COBISS.SI-ID [10152493](#)]
470. BUTINAR, Mojca. *Vladimir Memon : pesniški zbirki Meje in Flameno na sodu smodnika*. Ljubljana: [M. Butinar], 1998. 45 str. [COBISS.SI-ID [10145325](#)]
471. MALTARIČ, Bojana. *Predstavitev češke (in slovaške) teorije prevajanja*. Ljubljana: [B. Maltarič], 1997. 71 str. [COBISS.SI-ID [10189101](#)]
472. ČUŠIN GOSTIŠA, Andreja. *Doživljeni govor v slovenskem pripovedništvu 20. stoletja od začetka 20. stoletja do 60. let : (A-diplomska naloga)*. Ljubljana: [A. Čušin], 1996. 78 str. [COBISS.SI-ID [10154541](#)]
473. ŠMID, Alenka. *Dramatika Evalda Flisarja*. Ljubljana: [A. Šmid], 1996. 66 str. [COBISS.SI-ID [10154285](#)]
474. BERANIČ, Gorazd. *Raziskava terminologije v literarni genologiji in poizkus njene sistematizacije*. Ljubljana: [G. Beranič], 1996. 113 str. [COBISS.SI-ID [10161709](#)]
475. SVETINA TERČON, Magdalena. *Sonet v slovenski poeziji v osemdesetih in devetdesetih letih : A-diplomska naloga*. V Sežani: [M. Svetina Terčon], 1996. 109 f., graf. prik. [COBISS.SI-ID [31127394](#)]
476. OBLAK, Irena. *Dramska situacija v poetičnih dramah : (Svetina, Cankar, Zajc, Strniša)*. Ljubljana: [I. Oblak], 1995. 79 str. [COBISS.SI-ID [10161965](#)]
477. STRSOGLAVEC, Đurđa. *Pesnice v antologijah : B-diplomska naloga*. Ljubljana: [Đ. Strsoeglavec], 1993. 110 f., graf. prik. [COBISS.SI-ID [31627874](#)]

#### Supervisor for Undergraduate Theses (2nd cycle Bologna study programme)

478. GOLOB, Katarina. *Medbesedilnost v dramatici Vinka Möderndorferja : magistrsko delo*. Ljubljana: [K. Golob], 2015. 53 str., preglednica. [COBISS.SI-ID [57573730](#)]

#### Translator

479. DOVIČ, Marijan (editor, translator). *Knjiga: ekonomija kulturnih prostorov : mednarodna konferenca, 25-26. november : program in povzetki referatov = The book: an economy of cultural spaces : international conference, Ljubljana, ZRC SAZU, November 25-26, 2010 : program and paper abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: ZRC SAZU, 2010. 55 str. [COBISS.SI-ID [253248512](#)]
480. NUMMI, Jyrki. *Kako "pojesti" model središče-obrobje in ga vseeno obdržati? : Teorija o padanju kulturnih vrednot in Aleksis Kivi. Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, 2008, letn. 31, št. 2, str. 39-50*. [COBISS.SI-ID [38326626](#)], [[Scopus](#) up to 17. 4. 2013: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 4]

- 481.** GREBER, Erika. Ljubezenska pisma med teorijo in literaturo : Zoo ali pisma ne o ljubezni, roman v pismih Viktorja Šklovskega = Love letters between theory and literature : Viktor Shklovsky's epistolary novel Zoo, or letters nor about love. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teorije = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 29, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, avg. 2006, str. 131-144, 309-322. [COBISS.SI-ID [5584414](#)], [Scopus up to 2. 3. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 482.** BOLECKI, Włodzimierz. Modalnost - literarna veda in kognitivizem (oris). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2004, letn. 27, št. 1, str. 11-23. [COBISS.SI-ID [25705314](#)], [Scopus up to 1. 2. 2011: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 483.** HAJDU, Péter. Retorika iskrenosti. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, dec. 2004, letn. 27, št. 2, str. 29-36. [COBISS.SI-ID [27644514](#)], [Scopus up to 2. 8. 2012: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 484.** TIHANOV, Galin. Zakaj moderna literarna teorija izvira iz Srednje in Vzhodne Evrope?. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2001, letn. 24, št. 1, str. 1-15. [COBISS.SI-ID [16217698](#)], [Scopus up to 21. 3. 2014: no. of citations (TC): 1, pure citations (CI): 1, normalized no. of pure citations (NC): 1]
- 485.** PIZZI, Katia. 'Silentes Loquimur': 'Fojbe' in tesnoba meje v povojni tržaški književnosti. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, december 2001, letn. 24, št. 2, str. 93-103. [COBISS.SI-ID [18999085](#)], [Scopus up to 11. 6. 2012: no. of citations (TC): 0, pure citations (CI): 0, normalized no. of pure citations (NC): 0]
- 486.** TIHANOV, Galin. Telo kot kulturna vrednota: opazke k zgodovini ideje in ideji zgodovine v Bahtinovih spisih. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jul.-sept. 2001, letn. 49, št. 3, str. [197]-204. [COBISS.SI-ID [18979629](#)]
- 487.** ŠUNDALIĆ, Zlata. O legendi v neprvotnem kontekstu : v Cankarjevem besedilu Hoja v šolo. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 38, št.7/8, (1992/93), str.245-250. [COBISS.SI-ID [42838528](#)]
- 488.** PATERNU, Boris (editor), JAKOPIN, Franc (editor), WEISS, Peter (editor, translator). *Sodobni slovenski jezik, književnost in kultura : mednarodni simpozij, v Ljubljani od 1. do 3. julija 1986*, (Obdobja, 8). Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1988. 487 str. ISBN 86-7207-009-7. [COBISS.SI-ID [6540032](#)]

#### Author of introduction

- 489.** PATERNU, Boris. *Književne študije 3*. 1. izd. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2010. 88 str. ISBN 978-961-234-926-4. [COBISS.SI-ID [253412096](#)]
- 490.** ZUPAN SOSIČ, Alojzija. *Robovi mreže, robovi jaza : sodobni slovenski roman*. Maribor: Litera, 2006. 367 str. ISBN 961-6604-02-3. [COBISS.SI-ID [57403649](#)]
- 491.** JAVORNIK, Miha. Če se na svetu nič ne začne in nič ne konča /.../ bo Lepota res rešila svet? /.../ saj je človek vrednota sam po sebi /.../ : (zapis ob sedemdesetletnici Aleksandra Skaze, profesorja na ljubljanski rusistiki). *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jul.-sep. 2005, letn. 53, št. 3, str. [253]-259. [COBISS.SI-ID [30447458](#)]
- 492.** PAVLIČ, Darja. *Funkcije podoba v poeziji K. Koviča, D. Zajca in G. Strniše*, (Zbirka Zora, št. 22). Maribor: Slavistično društvo, 2003. 195 str. ISBN 961-6320-13-0. [COBISS.SI-ID [50609409](#)]
- 493.** JUVAN, Marko (editor, author of introduction, etc.). *Prosto po --- : cvetnik slovenske parodije*, (Knjižnica Kondor, zv. 288). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1999. 373 str. ISBN 86-11-15567-X. [COBISS.SI-ID [100785152](#)]
- 494.** RIFFATERRE, Michael. Obvezni bralni odziv: medbesedilni gon. *Literatura*, ISSN 0353-5622, april 1997, let. 9, št. 70, str. 121-145. [COBISS.SI-ID [67397120](#)]
- 495.** FOKKEMA, Douwe. Semantična in sintaktična ureditev postmodernističnih tekstov. *Literatura*, ISSN 0353-5622, 1, št.4 (1989), str.167-184. [COBISS.SI-ID [16309248](#)]
- 496.** ZABEL, Igor. *Strategije, taktike*, (Zbirka Aleph, 2). Ljubljana: Književna mladina Slovenije, 1985. 61 str. [COBISS.SI-ID [6525184](#)]

#### Co-Supervisor for Master's Theses

497. DOVIČ, Marijan. *Empirične in sistemske obravnave literature : magistrsko delo*. Ljubljana: [M. Dovič], 2003. 143 str., pril. [COBISS.SI-ID [21176109](#)]

### Co-Supervisor for Undergraduate Theses

498. LONGYKA, Marjeta. *Elementi znanstvene fantastike v kratki prozi Branka Gradišnika : diplomska naloga*. Ljubljana: [M. Longyka], 1992. 53 f. [COBISS.SI-ID [5134932](#)]

### Dedicatee

499. KOMAROMI, Ann. Marko Juvan. History and poetics of intertextuality. Translated from the Slovenian by Timothy Pogačar. Comparative Cultural Series. West Lafayette, Indiana: Purdue University Press, 2008. 216 pp. Bibliography. Index. *Canadian Slavonic papers*, ISSN 0008-5006, Sept. 2009, vol. 11, no. 2-3, str. 397-398. [COBISS.SI-ID [30980141](#)]

500. HABJAN, Jernej. Kako pisati literarno zgodovino danes? Razprave, red.: Darko Dolinar, Marko Juvan, Ljubljana, ZRC SAZU 2003, 394 str. *Slavica Tergestina*, ISSN 1592-0291, 2004, 11/12, str. 355-360. [COBISS.SI-ID [28810338](#)]

501. HABJAN, Jernej. Romantična pesnitev: ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna : Mednarodni simpozij Obdobja - metode in zvrsti, Ljubljana, 4.-6. december 2000. Ur. Marko Juvan. Ljubljana ... 2002 (Obdobja 19). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, junij 2003, letn. 26, št. 1, str. 115-120. [COBISS.SI-ID [21085997](#)]

502. KOZAK, Krištof Jacek. The advantages of critical and systematic literary taxonomies: a review article of New Work by Cerquiglini, Juvan, and Zima. *CLCWeb*, ISSN 1481-4374. [Online ed.], December 2000, vol. 2, 4, 12 str. [COBISS.SI-ID [17125933](#)]

503. KERNEV ŠTRAJN, Jelka. Besedilo kot "mozaik citatov". *Delo*, ISSN 0350-7521, 27. jul. 2000, let. 42, št. 173, str. 14 (Književni listi), fotogr. [COBISS.SI-ID [15823149](#)]

504. KOS, Matevž. Marko Juvan: Imaginarij Krsta v slovenski literaturi (medbesedilnost recepcije), *Revija Literatura*, Ljubljana 1990 (Zbirka Novi pristopi). V: KOS, Matevž. *Kritike in refleksije*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2000, str. 209-211. [COBISS.SI-ID [16797997](#)]

505. URŠIČ, Julija. Medbesedilnost: Marko Juvan. V: KOS, Matevž (ur.), URŠIČ, Julija. *Metamatika : branja metafikcije*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2000, str. 80-87. [COBISS.SI-ID [16774957](#)]

506. VIRK, Tomo. Marko Juvan: Intertekstualnost : Ljubljana: DZS, 2000. Izdaja ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede. (Literarni leksikon; zv. 45.). *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2000, letn. 23, št. 1, str. 83-88. [COBISS.SI-ID [12945506](#)]

507. DOVIČ, Marijan. Marko Juvan: Domači Parnas v narekovajih: parodija in slovenska književnost. Ljubljana: Literatura, 1997 (zbirka Novi pristopi). 300 str. *Slavistična revija*, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], jan.-mar. 2000, letn. 48, št. 1, str. 88-92. [COBISS.SI-ID [13455202](#)]

### Interviewer

508. DOLGAN, Marjan (interviewee), FRIDL, Jerneja (interviewee), PERENIČ, Urška (interviewee). *Predstavitev Literarnega atlasa Ljubljane : debatna kavarna*, 30. *Slovenski knjižni sejem, Ljubljana, Cankarjev dom, 1. preddverje*, 28. 11. 2014. 2014. 60 min. [COBISS.SI-ID [37949485](#)]

509. OSOVNIKAR, Matic (interviewee). Želim postati najhitrejši Slovenec. *Šport*, ISSN 1580-4267, feb. 2002, [Št.] 18, str. 32-35, ilustr. [COBISS.SI-ID [126275584](#)]

510. PETKOVŠEK, Mitja (interviewee). Zmage kot motiv na športni poti. *Šport*, ISSN 1580-4267, jun. 2001, [Št.] 10, str. 12-14, ilustr. [COBISS.SI-ID [126260736](#)]

511. PATERNU, Boris (interviewee). Resnični vrhovi slovenske književnosti so pognali iz herezije. *Literatura*, ISSN 0353-5622, julij - avgust 1997, let. 9, št. 73/74, str. 34-49, portret. [COBISS.SI-ID [3532386](#)]

### Referee

- 512.** URŠIČ, Julija, KOS, Matevž (editor). *K i Š : o avtobiografskem in metafizijskem v prozi Danila Kiša*, (Zbirka Novi pristopi, 61). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2015. 207 str. ISBN 978-961-6952-48-4. [COBISS.SI-ID [278713856](#)]
- 513.** ŽBOGAR, Alenka (editor). *Recepcija slovenske književnosti*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 33). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2014. 589 str., graf. prikazi, tabele. ISBN 978-961-237-707-6. [http://www.centerslo.net/13.asp?L1\\_ID=4&L2\\_ID=38&L3\\_ID=451&LANG=slo](http://www.centerslo.net/13.asp?L1_ID=4&L2_ID=38&L3_ID=451&LANG=slo). [COBISS.SI-ID [276084736](#)]
- 514.** JAVORNIK, Miha, KOS, Matevž (editor). *Tuhtanja o ruski literaturi*, (Zbirka Novi pristopi, 50). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2011. 326 str. ISBN 978-961-6717-53-3. [COBISS.SI-ID [254656512](#)]
- 515.** PEZDIRC-BARTOL, Mateja. *Najdeni pomeni : empirične raziskave recepcije literarnega dela*, (Zbirka Slavistična knjižnica, 15). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2010. 279 str., graf. prikazi, tabele. ISBN 978-961-6715-05-8. [COBISS.SI-ID [249899264](#)]
- 516.** ZUPAN SOSIČ, Alojzija (editor). *Sodobna slovenska književnost : (1980-2010)*, (Obdobja, Simpozij, = Symposium, 29). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010. 450 str. ISBN 978-961-237-383-2. [COBISS.SI-ID [253010432](#)]
- 517.** ZORMAN, Barbara (author, translator), ROŽAC-DAROVEC, Vida (responsible editor). *Sence besede : filmske priredbe slovenske literature : (1948-1979)*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2009. 278 str. ISBN 978-961-6732-13-0. [COBISS.SI-ID [248587520](#)]
- 518.** DOVIČ, Marijan, DOLINAR, Darko (editor), JUVAN, Marko (editor). *Slovenski pisatelj : razvoj vloge literarnega proizvajalca v slovenskem literarnem sistemu*, (Studia litteraria). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2007. 338 str. ISBN 978-961-254-028-9. [COBISS.SI-ID [235594752](#)]
- 519.** HLADNIK, Miran (editor). *Preseganje meje*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 17). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2006. 355 str. ISBN 961-91015-5-3. ISBN 978-961-91015-5-1. [COBISS.SI-ID [228833280](#)]
- 520.** DOVIČ, Marijan (editor). *Janez Trdina med zgodovino, narodopisjem in literaturo : jubilejna monografija*. Novo mesto: Goga; Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2005. 208 str., ilustr. ISBN 961-6421-31-X. ISBN 961-6358-62-6. [COBISS.SI-ID [219974400](#)]
- 521.** SKUBIC, Andrej E.. *Obrazi jezika*, (Knjižna zbirka Posebne izdaje). Ljubljana: Študentska založba, 2005. 263 str., ilustr. ISBN 961-242-037-8. [COBISS.SI-ID [222973952](#)]
- 522.** SNOJ, Vid. *Sveto pismo Nove zaveze in slovenska literatura : doktorska disertacija*. Ljubljana: [V. Snoj], 1998. 368 f. [COBISS.SI-ID [100226048](#)]
- 523.** ECO, Umberto. *Ime rože : roman*, (Zbirka Levstikov hram). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1984. 535 str. [COBISS.SI-ID [6148865](#)]
- 524.** MANN, Klaus. *Mefisto : roman o karieri*, (Zbirka Zenit). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1984. 351 str. [COBISS.SI-ID [14674945](#)]
- 525.** JANČAR, Drago. *Severni sij*. Murska Sobota: Pomurska založba, 1984. 224 str. [COBISS.SI-ID [1586696](#)]
- 526.** BLATNIK, Andrej. *Šopki za Adama venijo*, (Zbirka Pota mladih). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1983. 141 str. [COBISS.SI-ID [156213](#)]
- 527.** PERŠAK, Tone. *Prehod : roman*, (Nova proza). Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1982. 285 str. [COBISS.SI-ID [1122568](#)]
- 528.** NOVAK, Boris A.. *Hči spomina*, (Zbirka Nova slovenska knjiga). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1981. 83 str. [COBISS.SI-ID [19107328](#)]
- 529.** FORSTNERIČ, France (author, reviewer). *Ljubstava*. Maribor: Obzorja, 1981. 88 str. [COBISS.SI-ID [16213504](#)]
- 530.** PERŠAK, Tone. *Novelete*, (Pota mladih). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1981. 156 str. [COBISS.SI-ID [19481088](#)]
- 531.** PIRANDELLO, Luigi. *Pasja zvestoba : novele*, (Knjižnica Kondor, zv. 195). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1981. 124 str. [COBISS.SI-ID [2826241](#)]

- 532.** BRVAR, Andrej. *Pesnitev o tem, kako je nastajala neka pesniška zbirka*. Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1981. 66 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [15590912](#)]
- 533.** ŠELIGO, Rudi. *Svatba : drama v štirih dejanjih*. [Maribor]: Obzorja, 1981. 83 str. [COBISS.SI-ID [21842688](#)]
- 534.** MAKAROVIC, Svetlana, SVETINA, Ivo (reviewer). *Sosed gora*. Maribor: Obzorja, 1980. 34 str. [COBISS.SI-ID [18300160](#)]
- 535.** VUGA, Saša. *Testenine bivših bojevnikov*, (Nova proza). Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1980. 272 str. [COBISS.SI-ID [22310656](#)]

#### Discussant

- 536.** ŠKULJ, Jola. *Koncepcije komparativistike in srednjeevropski prostor = Concepts of comparative literature and Central European space : prispevek na mednarodnem posvetovanju "Central Europe, Europe and the world and literary criticism"*, Brno, 1.11.2005. Brno, 2005. [COBISS.SI-ID [24543533](#)]

#### Other

- 537.** LERO, Sonja. O istorijskim i teorijskim aspektima intertekstualnosti i intertekstualnih pojava : Juvan Marko (2013), Intertekstualnost, Novi Sad: Akademska knjiga. *Filolog*, ISSN 1986-5864, 2014, št. 10, str. 278-282. [COBISS.SI-ID [38234925](#)], [SNIP]
- 538.** BOŽIĆ BLANUŠA, Zrinka. Juvan Marko: Literary studies in reconstruction: an introduction to literature, Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH, 2011, Juvan Marko: History and poetics of intertextuality, West Lafayette, Purdue university press, 2008. *Arcadia*, ISSN 0003-7982, 2013, letn. 48, št. 1, str. 210-213. [COBISS.SI-ID [35957805](#)]
- 539.** SVIRČEV, Žarka. Književnonaučni poesis, namesto mimesisa : (Marko Juvan: Nauka o književnosti u rekonstrukciji, Službeni glasnik, Beograd, 2011). *Polja*, ISSN 0032-3578, 2012, let. 57, jan.-feb., str. 241-244. [COBISS.SI-ID [35947821](#)]
- 540.** TERIAN, Andrei. Marko Juvan: Literary studies in reconstruction. An introduction to literature. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011. 282 p., ISBN 978-3-631-61806-6. *World literature studies*, ISSN 1337-9690, no. 3, 2012, str. 97-100. <http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=91df8862-cf9a-4498-b5c3-59a0ec7c2007>. [COBISS.SI-ID [34736173](#)]
- 541.** EROR, Gvozden. Lokalno, međunarodno, poredbeno - centri & periferije : Primerjalna književnost u 20. stoletju in Anton Ocvirk (uredila Darko Dolinar i Marko Juvan)-Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008.-390 str. (Studia litteraria / Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU). *Filološki pregled*, ISSN 0015-1807, 2011, let. 38, št. 1, str. 195-203. [COBISS.SI-ID [32857133](#)]
- 542.** KERNEV-ŠTRAJN, Jelka. Prožno in vključujoče : Marko Juvan: The History and Poetics of Intertextuality. Prev. Timothy Pogačar. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189, 2011, let. 34, št. 1, str. 229-238. [COBISS.SI-ID [46009954](#)], [SNIP, WoS up to 24. 3. 2014: no. of citations (TC): 0, without self-citations (CI): 0, weighted no. of citations (NC): 0]
- 543.** ZELENKA, Miloš. Slovinská monografie o žánrové rekonstrukci a mezidisciplinárni interakci literární vědy : Juvan, M.: Literarna veda v rekonstrukciji. Uvod v sodobni študij literature. Narodna a univerzitetna knjižnica, Ljubljana 2006, 352 s. *Opera Slavica*, ISSN 1211-7676, 2008, roč. 18, č. 1, str. 42-44. [COBISS.SI-ID [28704813](#)]
- 544.** REPAR, Stanislava. Marko Juvan: Literarna veda v rekonstrukciji[!]. Uvod v sodobni študij literature. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, edícia Novi pristopi, 2006. 350 strán. ISBN 961-6098-81-0. *Slovak Review*, ISSN 1335-0544, 2008, vol. 17, str. 144-150. [COBISS.SI-ID [30155053](#)]
- 545.** MITROVIĆ, Marija. Marko Juvan, Domači Parnas v narekovajih. Parodija in slovenska književnost, Literatura, Ljubljana 1997, str. 296. *Slavica Tergestina*, ISSN 1592-0291, 1998, 6, str. 251-255. [COBISS.SI-ID [13412653](#)]

- 546.** JUVAN, Marko. *Preseganje romantične dediščine? : Ključno besedilo narodne literature v modernizmu in postmodernizmu*. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1994. Str. 229-240. [COBISS.SI-ID [51502690](#)]
- 547.** JUVAN, Marko. [Začasno bivališče, Ljubljana, 1990]. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 36, 5-6, str. 168-169. [COBISS.SI-ID [24311298](#)]
- 548.** JUVAN, Marko. *Strah in pogum na evropskem ozadju : subjekt, smrt, akcija, ideologije*. [S. l.: s. n.], 1986. Str. 15-25. [COBISS.SI-ID [55761762](#)]
- 549.** JUVAN, Marko. Alegoričnost v Vercorsovi in Kocbekovi novelistiki. *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], feb. 1985/86, letn. 31, št. 5, str. 158-166. [COBISS.SI-ID [244361216](#)]
- 550.** JUVAN, Marko. Dokumenti slovenskega gledališkega in filmskega muzeja. *Kronika*, ISSN 0023-4923, 1982, letn. 30, zv. 3, str. 244-245. [COBISS.SI-ID [241872896](#)]
- 551.** JUVAN, Marko. Literatura, gledališče, kulturna zgodovina : (Filip Kalan, Živo gledališko izročilo ...). *Jezik in slovstvo*, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], feb. 1980/81, letn. 26, št. 5, str. 185-186. [COBISS.SI-ID [243884800](#)]

Selected format of bibliographic unit: ISO 690

Sorting of bibliographic records: typology, year - descending, title

Source of bibliographic records: shared data base COBISS.SI/COBIB.SI, 20. 1. 2016

JCR database updated on (half-yearly): 3. 9. 2015

Links between COBIB.SI and WoS records and number of citations updated on (monthly): 20. 1. 2016

SNIP database updated on (half-yearly): 27. 7. 2015

Links between COBIB.SI and Scopus records and number of citations updated on (daily): 20. 1. 2016