

LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA MODERNA (XVII-XIX)

*Programma di III missione dell'Università di Trieste
in occasione della Giornata Europea della Musica Antica*

19 Marzo, 15:00-17:00

Palazzo Economo, Salone Piemontese, P.zza della Libertà 7

Cinzia Ferrini, MAE (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste,) & Andrea Lausi (Direttore artistico *Wunderkammer*)

Introduzione

Prof. Em. Wolfgang D. Pross, MAE (Università di Berna)

Arcadie perdute e utopie politiche – Le ultime Opere di Mozart

Discussione

20 Marzo, 15:00-16:30

Palazzo Economo, Salone Piemontese

Presiede: Andrea Lausi

Prof. Carolyn Gianturco, MAE (Università di Pisa)

False verità e depistaggi: sulle tracce di Stradella attraverso i secoli

Discussione

17:00-18:30

Proiezione del film: *La rete di Santini*

A cura del Conservatorio Tartini

21 Marzo, 15:00-16:30

Palazzo Economo, Salone Piemontese

Presiede: Cinzia Ferrini

Prof. Em. Wolfgang D. Pross

Monteverdi a Venezia: Uomini e Dei nell'età della Controriforma

Discussione

Partner: *Wunderkammer*. Collaborazioni: Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia e Conservatorio Tartini.

Patrocinio: *Academia Europaea*. http://www.ae-info.org/ae/Acad_Main/Events/

Tutti gli eventi sono aperti alla cittadinanza

Progettazione e organizzazione:
Cinzia Ferrini
ferrini@units.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Dipartimento di Studi Umanistici